

محمود سبلي

حياة داوود

0143201



Bibliotheca Alexandrina

دار الحديث
بيروت - لبنان

عمود شلبي

حياة داود

والله اعلم
بما نزلنا

جميع الحقوق محفوظة

الطبعة الثانية

١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م

دار الجيل

ص.ب. : ٨٧٣٧ بيروت

هاتف : ٢٦٦١٥٨

بيروت - لبنان

الامداد

اللهم ... منك ... وإليك

محمود شلبي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مُسَلِّمة

أحمد الله ... حمداً كثيراً طيباً مباركاً فيه ...

وأصلي ... وأسلم ... على سيد النبيين وسيد المرسلين ...

وبعد ...

ماذا أقول ... وماذا أستطيع أن أقول ... في نبي الله ... داوود ...
عليه السلام ...

ماذا أقول ... في صاحب وسام « وآتينا داوود زبوراً » ؟ !
ماذا أقول ... في صاحب ... تاج « إنا مسخرنا الجبال معه يسبحن
بالعشي والاشراق » ؟ !

ماذا أقول ... في صاحب لؤلؤة « وشددنا ملكه وآتيناه الحكمة
وفصل الخطاب » ؟ !

أو ماذا أقول ... فيمن ناداه مولاه « يا داوود إنا جعلناك خليفة
في الأرض » ؟ !
داوود ؟ ! ؟ !

النبي ... الملك ... موجه شعثان ... نوره ... بحر زاهر ... اقرأ ...
واستمع ... وقُل ... «سبحان ربك رب العزة عما يصفون . وسلام
على المرسلين والحمد لله رب العالمين» .

١٤٠٠ هـ - ١٩٨٠ م

عماد شلي

وكلمة ... الله ...

هو العليا... ١٤

اعلم ...

ان سبيلنا في الكتابة ... عن الأنبياء ... ان نؤسسها على القرآن العظيم ...
فما اعتمدته اعتمدناه ... لأن الأنبياء سفراء الله ... إلى الناس ... ولا
يعلمهم حق العلم ... إلا الله ... « الله أعلم حيث يجعل رسالته » ...

ولما كان القرآن العظيم ... هو أصدق مرجع على الاطلاق في الأرض ...
« لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد » ...
لزم أن يكون هو العمدة ... في الكتابة عن حياة الأنبياء ...
لأن الأنبياء ... صادقون صديقون ...

حياتهم صدق ... وكلامهم صدق ... وأحوالهم صدق ... وظواهرهم
وباطنهم صدق ...

فتحتم أن يكون المرجع الأول في الكتابة عنهم ... أصدق المراجع ...
وأصدق الكلام ... وأصدق الحديث ... وذلك هو القرآن العظيم ...
« ومن أسبق من الله حديثاً ؟ ! »

ولو اتبع الناس هذا السبيل ... ما وقع ... ما وقع في قصص الأنبياء ...
من أساطير ... نسبت إليهم ... صلى الله عليهم ... زوراً وبهتاناً !!!
ويتلفها الجاهلون ... ويفرغون تسليطها في بعض الكتب ...
فيزيدون تصديقاً !!!

كلا... انهم أنبياء الله... أحق من يتحدث عنهم... كتاب الله !!
فما جاء فيه عن نبي من الأنبياء... تلقيناه بالتمظيم والتمجيد... وسارعنا
إلى تصديقه... وفصلناه تفصيلا...

علا بقوله تعالى « وكلمة الله هي العليا »...

ثم يأتي من بعدها... ما صح... عن النبي صلى الله عليه وسلم...
عن الأنبياء...

لأن أولى الناس بالحديث عن الأنبياء... نبي الأنبياء... وإمام النبيين...
وخاتم النبيين...

ولا يفهم الرجل إلا من كان في مستواه... أو هو أعلى...

والذي صلى الله عليه وسلم... نبي مثلهم...

ثم هو أعلى...

فإذا تحدث عنهم... تحدث عن أمثاله... وأشباهه...

ولما كان حديثه صدقاً... « إن هو إلا وحي يوحى »...

ومقامه أعلى مقام...

جاء حديثه عن اخوته الأنبياء... أصدق حديث عنهم... وأعلى
حديث...

فلزم من كل ذلك... أن تكون أحاديثه صلى الله عليه وسلم... عن
الأنبياء هي المراجع الثاني... بعد كتاب الله العزيز...

ثم يأتي من بعد ذلك... ما استقام واعتدل... من أقوال الأعلام والعلماء...
رضي الله عنهم وأرضاهم...

ثم شيء آخر... يلزم الإشارة إليه...

ان حياة الأنبياء ... ليست حياة وقائع وحوادث ... كما هي حياة سائر الناس ... وإنما هي في المقام الأول ... حياة أنوار ...

اعني أن أقول ... قد لا تجد في حياة نبي من الأنبياء ما يبهرك من الحوادث العظام ... كما تجد ذلك في حياة بطل من أبطال التاريخ ...

فيتعجب الجاهلون : كيف هذا ؟!

فإنك قد تجد في حياة نابليون - مثلاً - من الوقائع التاريخية الضخمة ما يبهرك ...

أكثر مما تجد - مثلاً - في حياة أيوب - عليه السلام - من الوقائع التاريخية ...

وسبب ذلك ان حياة الأنبياء ... إنما هي أنوار ... والنور ... نور في ذاته ... يتلألأ ... انعكس على الأشياء أو لم ينعكس ... فعملة أيوب - عليه السلام - عملة ذاتية ... عملة شخصية عليا ... نور ذاتي ...

ليس في حاجة إلى كثير وقائع ... كي يظهر ويتشمع ... فالذين ينظرون في حياة الأنبياء ... على أنها تاريخ أشخاص ... لهم وقائع وحوادث معينة ...

إنما ينظرون إلى أفق محدود ... يحجبهم عن الأفق الأعلى ... من حقائق الأنبياء ...

وهذا أخطر خطأ يقع فيه بعض الناس ...

خطأ يجرهم ... من أبيح ... وأجل ... وأرقى ... وأسمى ... وأعلى ... وأغلى ... ما في الأنبياء ...

إنما مثلهم كمثل رجل ... نظر الى قطرة من بحر ... ثم صاح : ها هو

البحر ... إني قد رأيت البحر !!!
وما رأى ... وما علم عن البحر شيئاً !!!
نحن في حاجة شديدة إلى دراسة الأنبياء ... على أنهم أنوار ... لا على أنهم
تاريخ ووقائع ...
نحن في حاجة إلى رؤية البحر ... ولسنا في حاجة إلى أخذ قطرة منه ...
ومحسبها بحراً !!!
ولا نعي بذلك إهدار الوقائع التاريخية من حياة الأنبياء ...
كلا ... وإنما نعي ... إضافة أفق أعلى ... إلى الأفق الأدنى ...
أفق الوقائع ...
ان الأنبياء حقائق ... أعلى حقائق ...
ان الأنبياء ... بحار ... أوسع بحار ... توج بوج كالجبال ...
ان الأنبياء ... أمواج ... أعلى أمواج ...
لكل نبي موجته الخاصة ...
ان الأنبياء ... أنوار ... لكل نبي نوره ...
فمن الظلم أشد الظلم ... لنفسك ... أنت محصرها في سجن الوقائع ...
وأنت تنظر إلى حياة الأنبياء ...
ولكن انظر بعين قلبك تبصر من أمورهم عجباً !!!

ایمٹ ... لفا ...

ملکا ...

جمال ...

الأنبياء ... ليس كمثل جمال 111

وأسلوب اختيارهم ... ليس كمثل أسلوب ...

ذلك ان الذي يختار هو الله ... الذي ليس كمثل اختياره اختيار ...

وأن الذين يختارهم ... ليس مثلهم من أحد في الأرض ولا في السماء ...

و « قل الحمد لله ...

« وسلام على عباده الذين اصطفى » 111

وسوف ترى ... بإذن الله ... كيف كان اختيار داوود ...

وكيف اصطفاه ربه ... ورباه ...

وكيف كان ... هو ... وليه ومولاه 112

وللسمع الآن ... إلى كلام الله العزيز ... يقص علينا القصص الحق ...

« ألم تر إلى الماء »

ألم تعلم ... ألم يأتيكم نبع هذه القصة التاريخية ... إذ اجتمع الأشراف
والوجهاء ... وأولو الحول والطول ...

« من بني اسرائيل »

من شعب بني اسرائيل ...

« من بعد موسى » من بعد موسى بنحو أربعمائة سنة ...

ذاقوا فيها النصر تارة على أعدائهم من حولهم ...
 والهزيمة تارة ... على أيدي جيرانهم ...
 ثم انتمروا إلى التمزق والخوان ... إذ غلب عليهم عدوهم ... وساب منهم
 تابوت الرب ... الذي كانوا يستنصرون به على أعدائهم ...
 « إذ قالوا لنبي لهم »
 إذ ألحوا وكرروا القول ... وكرروا المطالبة من نبي لهم ...
 وهو صمويل ... عليه السلام ... وقد تقدمت به السن ... وخافوا أن
 يتبدد شملهم من بعده ...
 « ابعت لنا ملكاً » اختار لنا بمعرفتكم ملكاً ... كما للأمم من حولنا
 ملوك ... يسوسون أمرهم ... ويقودون جيوشهم ...
 ابعت لنا قائد ثورة ...
 فإنا أحوالنا ... لا بد لها من قائد ثائر ... ينفخ الروح فينا ...
 ويقودنا إلى أعدائنا ... ونسترد عزتنا التي ضاعت وتبددت ...
 هذا مطلب الشعب ...
 وهي ثورة وفورة ...
 ولكن الأنبياء ... يدركون من خفايا النفوس ... ما لا تدرك
 الجاهيل الثائرة ...
 « نقاتل في سبيل الله »
 يقودنا جميعاً ... إلى الحرب ضد أعدائنا ... لتكون كلمة الله
 هي العليا ...
 كلام جيل [1]
 يخدع الكثير ... ولكنه لا يخدع الأنبياء ...

فانظر إلى نبي الله صويل ... ماذا واجه به هؤلاء النازين ؟ !
« قال » صويل ... عليه السلام ... وأرسل شعاعاً من اشعاعات النبوة ...
« هل عميتم إن كتب عليكم القتال ألا تقاتلوا » ؟ ! ... صدمة أليمة
للشعب ... لقد كان المنتظر أن يشجعهم ويركب موجة الحماس معهم ...
ولكن ... لا ... إن الأنبياء على علم علتى ... لا يسمح لهم بالمجاملة
والمداينة ...

فأعلنها صويل إليهم ... إن الله إذا فرض عليهم قتال أعدائهم ... فأت
أكثر هؤلاء الذين يتصايحون الآن بالقتال والدمار للأعداء ... سوف
لا يقاتلون !!!

وهذا هو الفارق الرابع ... بين الأنبياء ... والزعماء ...
الزعماء يركبون موجة الجماهير ... وينفخون فيها ... لتشتعل ... وتصفق
لهم الشعوب إعجاباً ... ببطولتهم ومواقفهم ...
أما الأنبياء ... فلأنهم لا ينطقون إلا الحق ... رضي الناس أم سخطوا ...
أقبلوا عليهم أم أدبروا ...

فماذا قال زعماء الشعب ؟ ؟ « قالوا وما لنا ألا نقاتل في سبيل الله وقد
أخرجنا من ديارنا » أي شيء يدفعنا جميعاً إلى الحرب وقتال الأعداء ... أكثر
بما نحن فيه ؟ !

احتلوا أرضنا ... وطردوا من ديارنا ... وبيوتنا ...
« وأبناؤنا » وأسرنا شبابنا ... ونساءنا ... ومزقوا شر ممزق ...
لما طعم الحياة بدمهم !!!
« فلما كتب عليهم القتال » فلما بشنا لهم ملكاً كما طلبوا ... وفرضنا
عليهم الحرب ...

« تولوا » فروا من الحرب ... وزاغوا ... وظهر صدق نبيهم ...
وكذب أكفرهم ...

« إلا قليلا منهم » إلا عدداً قليلا منهم ...

الملايين الشائرة ... كانت تصفيتها ... ثلاثمائة وثلاثة عشر رجلاً !!!

« والله عليم بالظالمين » يعلم أن هؤلاء يكذبون ... وأنها مجرد هياج لا حقيقة
له في أعماقهم !!!

طالوت ... ملکا ...

« وقال لهم نبيهم » ولما ألحوا على نبيهم صمويل ... عليه السلام ... قال لهم ... قال لزعمائهم ...

« ان الله » ان الله أوحى إليّ ... وليس الأمر مني ... ولكن الله هو الذي اختار ...

« قد بعث » اشارة إلى أن مهمته هي بعث شعب ميت ... اثاره شعب لاستخلاص حقوقه من غاصبيه ...

رسالته أن يكون قائد ثورة ... قائد تحرير ...

باعث نهضة ... باعث شعب ... إلى الحياة الحرة الكريمة ...

سبعان الله !!! ... في كل كلمة من كلام الله المجيد ... أسرار ... وأنوار ... وبحار ... لا تنفذ !!!

« لكم » أنتم ... رسالته ومهمته محصورة فيكم ... وفي انقاذكم من أيدي أعدائكم ...

« طالوت » وهو رجل من عامة الشعب ...

« ملكا » يملك عليكم ... ويدبر شئونكم ...

« قالوا » قال الأشراف والزعماء ... الذين كانوا يلحون في طلب من يكون عليهم ملكاً ...

« أني » من أي سبيل ... وكيف يمكن أن يكون هذا الرجل البسيط ...

« يكون له الملك علينا » ونحن أهل الحول والطول ... وأهل العقل والتدبير !!!

« ونحن » وأي فرد منا ... « أحق بالملك منه » فينا العلماء ... والوجهاء ... والزعماء ... وهذا ليس فيه شيء يؤهله للملك ...

« ولم يؤت معة من المال » انه رجل فقير ... مُعْدَم ... فأنى للفقير كهذا
أن يتولى الملك علينا ؟..

انها المقعدة الخالدة .. !

ان الناس يقوّمون الأشخاص بنسبة أموالهم ...

فالوجيه عندهم ... صاحب الثروة ...

والشريف عندهم ... صاحب الجاه والسلطان ...

وضعت لي نسباً ... ووضع الناس لهم نسباً ... أما نسب الناس فالمال ...

وأما نسي فإن أكرمكم عند الله أتقاكم ... فالיום أضع نسبهم ...
وأرفع نسي ...

انها المقعدة الخالدة ... في جميع الناس ...

وإنها المصيبة ... تدل على الفناء العام ... في تفكير أكار الناس ...

لقد كانت مفاجأة لهم ... ان يقع الاختيار على طالوت ...

إنه مجرد فرد من الشعب ... لا يخطر بباله أن يكون ملكاً ... كما لا يخطر
ببالهم أن يقع عليه الاختيار للملك ...

« قال » نبيهم صمويل ... عليه السلام ...

« ان الله اصطفاه عليكم » إن الله هو الذي اختاره ملكاً عليكم ...

وما فعلته عن أمري ... ولكن الله هو الذي اختاره ... وأمرني بذلك ...

« وزاده بسطة في العلم » وآناه مستوى رفيعاً ... من العلم ... الذي

لا يوجد عند أحد منكم ...

« والجسم » وزاده بسطة في الجسم ... فهو يتفوق عليكم جميعاً في الياقة

البدنية ... ليس منكم من يساميه علماً ... أو قد يرازيه جسماً ...

وهذا هو المطلوب ثوابه ... فيمن يقوم بمهمة قائد ثورة شعب ...
لاستخلاص حقوقه ... كشف النبي لهم سر الاختيار ... ليقطع ... منهم
وساوس الاعتراض ...

بسطة في العلم والجسم ١٩

فما هي بسطة العلم ... وأي علم هذا ... هل هو علم من علوم الدنيا ... أو
علم من علوم الآخرة ... أو هو شيء غير هذا وذاك ؟

وما هي بسطة الجسم ... هل هي مجرد القوة البدنية ... أو هو شيء
غير ذلك ؟

والجواب على هذه الأسئلة نقول ...

كل قائد ثورة ... كل قائد تحرير ... كل من يتصدى لقيادة شعب من
الشعوب ... كل رجل يقوم بمهمة التفتير في مسار الأحداث التاريخية ...

لا بد ... ويتعمق أن يتميز بهاتين الصفتين ... بسطة في العلم ... بسطة
في الجسم ...

والعلم المطلوب هنا ... هو عبقرية الإدراك السياسي ... وهذا علم يُوهب
من الله ... ولا يكتسب من الكتب ...

انه العبقرية السياسية ...

انه الأفق الواسع ... الذي يمكنه من رؤية ما لا يبصر سواه ... من عامة
الجماعير وخاصتهم ...

نأخذ على ذلك مثالا ... هر ١٩ ..

ذلك المبقرني المجيب !

وفي الحديث «لم أر عبقرياً يفري فريته» ..!
إن أصحاب رسول الله ... صلى الله عليه وسلم ... كثير ... وكلهم
يتأززون ... يزايا عليا ...

ولكن لماذا عمر بالذات ... من بينهم ... ارتفعت هامته ... هذا
الارتفاع الشاق ١٩.

لا نتحدث هنا ... عن الأفضلية ... وإنما نتحدث عن صفة معينة ...
توفرت في عمر ... فتشعشت منها ... تلك العبقرية الفذة ... في التاريخ ...
ما كان منه أو ما سيكون ..

إنها صفة العبقرية السياسية ... التي وهبها الله لعمر ... ولم يتلقاها من
دراسات ... وإنما تلقاها من الله رأساً ...

وإنما تنحصر مهمة الدراسات ... إذا صادفت عبقرياً من هؤلاء المباقرة ...
تنحصر في تنمية تلك الصفة ... المكنونة في أصحابها ...

لقد تلقى الصحابة رضي الله عنهم ... جميعاً ... عن رسول الله ... صلى
الله عليه وسلم ...

فلماذا هذا الإبداع المجيب من عمر ١٩.

لماذا منه هو بالذات ؟

إنها صفة ... كانت مكنونة فيه ...

فلما آنت من جانب الطور ناراً ... اشتعلت وأثارت ... وتشعشت ...
وشعت ... فكانت هذه البدائع والروائع ..

هذا مثال ...

وهذا هو العلم ... الذي يتحتم ... وجوده في كل قائد ثورة ... تغير مجرى أحداث التاريخ ...

وهذه الصفة ... لا يعلمها إلا الله ... من عباده ... لأنها مكنونة ... شأن كل صفة نفيسة في الإنسان ...

يسرها الله ... عن الأعين صيانة لها عن الابتذال ...

حتى تكون الأحداث ... المناسبة لظهورها ... فتظهر في حينها ...

فيقف الجاهلون حيارى يتصايحون : أنى يكون له الملك علينا ... ولم يؤت سعة من المال ؟!

ماذا كان عمر ... قبل إسلامه ؟!

لا شيء ...

ثم ماذا كان عمر ... بعد إسلامه ؟!

المعجب المعجاب !..

لقد ظهرت الصفة المكنونة ... وجاءتها الأحداث المناسبة ... فكان ما كان ... مما يضيئ عنه البيان !..

هذا هو العلم المراد هنا « وزاده بسطة في العلم » ... زاده عليكم ... صفة عليا ... مكنونة فيه ... يراها الله ولا ترونها ... ويعلمها ولا تعلمونها ...

انه ينظر من أفق أعلى ... ويبصر ما لا تبصرون ... ويعلم ما لا تعلمون ...

وتشتعل نار الحسد ... في نفوس الحاقدين ... ويصيحون صيحة واحدة « أنى يكون له الملك علينا ... ونحن أحق بالملك منه » ؟!

نفس المتطرق المريض ... منطلق أهل الجهل والغباء « لولا أنزل هذا القرآن على رجل من القريتين عظيم » ؟!

الإنسان هو الإنسان ...

تختلف الجزئيات ... وتبقى الكليات هي هي!..

ولو أنك استطعت أن تحصى... عباقرة الشعوب... من قادة الثورات...
التي غيرت حياة شعوبها... لتبين لك على الفور... أن الصفة التي تلتظمهم
جميعاً هي « بسطة في العلم والجسم »!..

ولا أطيل عليك... في سرد الأمثال... فليس هذا مكانه...

وإنما أنتقل بك... إلى الصفة الأخرى... « والجسم »...

بتعم أن يكون قائد الثورة... بطلاً...

بكل مظاهر البطولة... في الجسم...

لأن الكمال البطولي... كالان... باطن... وظاهر...

أما الباطن... فهو « بسطة في العلم »...

وأما الظاهر... فهو « والجسم »...

لأن الرجل الضعيف البنية... الهزيل الجسم... لا يثير احترام الجنود...
حين يقودهم في المارك... التي تعتمد في المقام الأول... على قوة الأجسام...
حين يشتمل الوطنيس...

ارت الناس يريدون قائدهم مثلاً في الكمال الظاهر... ومثلاً في الكمال
الباطن...

إن البطولة... هي التفوق والامتياز...

فينبغي أن يكون قائد التحرير... والثورة... ممتازاً في ظاهره...
وباطنه...

وقد كان هذا موجوداً في طالوت...

شاب بطل ...

جميل الخلق ... قوي البدن ... يثير الإعجاب والاحترام ...

فضلاً عن امتياز الباطن ... فقد كان عبقرياً ...

فإذا قال لهم نبيهم حين رفضوا اختيار طالوت ملكاً ؟!

« والله يؤتي ملكه من يشاء » من عباده ... وهو أعلم بهم ... وأعلم بن
يصلح للملك ... ومن لا يصلح ... « والله واسع » أحاط بكل شيء علماً ...
« عليم » وسع كل شيء علماً ... ويعلم أن طالوت ... هو أصح من يكون
عليكم ... في هذه الظروف ملكاً ...

وَقَتْل ... دَاوُد ...
جَالُوت ...!؟

رفض ...

أكثر الشعب اختيار طالوت ملكاً ...

وقال بعضهم : نريد آية ... نريد معجزة من الله ... تدل على أن الله اختاره علينا ملكاً ...

« وقال لهم نبيهم إن آية ملكه أن يأتكم التابوت « ان يعود اليكم تابوت المهد ... الذي سلبه منكم أعداؤكم ... وهو صندوق فيه التوراة ... وكانوا يقدمونه أمامهم في معاركهم مع أعدائهم ... فإذا رأوه نزلت عليهم السكينة وانتصروا على أعدائهم ...

« فيه سكينة من ربكم » تنزل عليكم إذا رأيتموه عائداً اليكم سكينة من ربكم ...

« وبقيّة ما ترك آل موسى وآل هارون » وفي التابوت بقية مما ترك موسى وهارون ... قيل : هي عصا موسى ... ورضاض الألواح ...

« تحمله الملائكة » أي يأتينكم تابوت المهد ... تحمله الملائكة اليكم ... معجزة من ربكم ... لتعلموا أن الله على كل شيء قدير وان الله قد اختار عليكم طالوت ملكاً ...

وحدث هذا ... وجاءهم التابوت ... تحمله الملائكة ... أمام أعينهم جميعاً ...

فلا سبيل أمامهم إلا التسليم ... فهل سلموا تسليماً ؟!

كلا ... سلم البعض ... ورفض البعض ... وناصروا طالوت العداء ...

وخاض طالوت ... قائد الثورة ... المعارك التي لا بد لمثلها أن يخوضها مع أعدائه في الداخل والخارج ...

بدأ يواجه المشاكل الداخلية ... ومكائد الحاقدين ...
وفي نفس الوقت ... عليه أن يوحد الشعب ... ليواجه به الأعداء في الخارج ...

وأحسن الأعداء أن طالوت يجمع الشعب ويوحده وينظمه فحشدوا له حشداً عظيماً لقتاله ... وخرج على رأس الجيش قائد رهيب لا يجرؤ أحد على نزاله ... هو جالوت ...

وخرج طالوت على رأس جيشه ... لمحاربة جالوت وجنوده ...

« فلما فصل طالوت بالجنود » فلما ابتعد طالوت بالجيش ... في طريقه إلى ساحة القتال ...

« قال ان الله مبتليكم بنهر » أيها الجيش ... أيها الضباط ... أيها الجنود جميعاً ... ستمرون على نهر ... سيختبركم الله به اختباراً شديداً ... سيشتد عطشكم ... وتشتد رغبتكم في الشرب من مائه ... فاحذروا ...

« فمن شرب منه فليس مني » فمن شرب من ماء ذلك النهر ... حقيق يشبع ... فليس مني ولا أنا منه ... لأنه اتبع شهواته ... ومن لم يصبر على الماء ... لا يصبر على الموت مع الأعداء ...

« ومن لم يطمعه فانه مني » ومن لم يذق له طعماً ... ولم يقترب من مائه ... فإنه مني ... من جنود الله ... من الطائعين لأمر الله ...

« إلا من اغترف غرفة بيده » إلا ... أخذ ملة كفه الواحدة من الماء

وشربها... ليذهب حرارة العطش... هذا القدر مسدوح به للضرورة...
ولدفع الهلاك...

أمر صريح... من القائد الأعلى للجيش... إلى جميع أفراد الجيش...
وسار طالوت على رأس جنوده...

واشتد العطش بالجنود... واشتدت الرغبة في الماء... وذوق الجيش
كله... أمام النهر...

ها هو الماء... وهام اولا عطشى... يكاد الظمأ يقتلهم...
فماذا كان من الجنود؟!

« فشربوا » جميعاً... بلا استثناء... شربوا حتى امتلأت بطونهم...
« منه » من ماء النهر...

« إلا قليلاً منهم » إلا عدداً قليلاً... خافوا الله... وصبروا على العطش...
ابتغاء مرضات الله...

وكانت تصفية للجيش...

أما الذين شربوا... وهم الأكثرية... فقد ارتدوا على أدبارهم... ولم يرغبوا
في قتال... ولا رغب طالوت أن يكونوا معه...

لأن الذي يعصي الله في شربة ماء... يعصيه في الشبات للأعداء... ولا
يلبث أن يفر من الموت...

فهؤلاء لا خير فيهم... ومن الخير... أن يرجعوا من الآن... حتى لا يتسببوا
في الهزيمة للجميع...

« فلما جاوزوه » فلما عبر طالوت ذلك النهر...

« هو » على رأس الذين لم يشربوا من النهر ...
« والذين آمنوا معه » على رأس الذين آمنوا بالله ... وثبتوا معه
على أمر الله ...

وصبروا على العطش امتثالاً لأمر ربهم ...

فماذا حدث ؟ !

حدثت تصفية ثانية هؤلاء المؤمنين ...

« قالوا » رعبوا رعباً عظيماً ... حين رأوا كثرة عدد أعدائهم ... وعلى
رأس الأعداء ... البطل الرهيب جالوت ... يتحدى أن يجرؤ أحد
على نزاله ...

« لا طاقة لنا اليوم بجالوت وجنوده » لا قوة لنا الآن بهذا القائد الجبار ...
ولا بهذا الجيش الضخم ...

ونكص الذين آمنوا عن اللقاء ...

انهم صبروا من قبل عن الماء ...

ولكنهم الآن يباشرون مواجهة الموت ...

وهذا اختبار أصعب بكثير من اختبار الصبر عن الماء ...

لأن من الناس من يصبر عن شهواته ... ولكنه لا يصبر على الموت ...

فماذا كان ؟ !!

« قال الذين يظنون انهم ملائكة الله » وكانوا ثلاثمائة وثلاثة عشر رجلاً !!

عدد أهل غزوة بدر الكبرى ...

وهذه هي التصفية الثالثة !!

فتأمل ... شعب بأكله ... يُصفى الى ٣٢٢ رجلاً !!!

فما معنى هذا ؟

معناه أن نبيهم حين قال لهم « هل عسيتم ان كتب عليكم القتال ألا
تقاتلوا » ؟! . كان يصدقهم ... ويكشفهم الى أنفسهم ...

وها هي الحقيقة تظهر ... بعد سنين من قول نبيهم !!!
« عن البراء قال :

« كنا نتحدث ان أصحاب بدر ، يوم بدر ...

« كمدة أصحاب طالوت ...

« ثلاثمائة وثلاثة عشر رجلاً » .

[أخرجه الترمذي]

ثم ماذا ؟!!

هل انتهت التصفيات عند هذا ؟

كلا ... بل هناك تصفية رابعة !!

ان هؤلاء الذين هم ذروة المؤمنين ...

لا يوجد منهم ... وعلى رأسهم طالوت ...

من يجرؤ على الخروج الى مبارزة جالوت ...

فن لهذا الطاغية الجبار ... لا أحد هناك !!!

واصطفت صفوة أبطال طالوت ... اصطف الثلاثمائة والثلاثة عشر رجلاً ...

ووجهوا إلى ربهم ...

« كم من فئة قليلة غلبت فئة كثيرة باذن الله » لأن النصر من عند الله ...
ولا يرتبط بقلة أو بكثرة ...

« والله مع الصابرين » يؤيدهم وينصرهم ...
« ولما برزوا » ولما اصطف الثلثائة والثلاثة عشر رجلاً للقتال ...
« لجالوت وجنوده » وجالوت يخال يئنه ويسيرة ... وينادي على الملأ :
هل من مبارز ... ومن ورائه جيش كبير ... مجهز بأسلحة الفتك والبطش ...
« قالوا ربنا أفرغ علينا صبراً » أصعب في قلوبنا أمواجاً من الصبر ...
« وثبت أقدامنا » فلا نفر أمام أعداءنا ...
« وانصرونا على القوم الكافرين » الذين لا يؤمنون بك ... ولا برسلك ...
في تلك اللحظة الحاسمة ... في التاريخ ...
جعل جالوت يكرر صيحته : هل من مبارز ... هل من أحد يريد أن
يحرب الموت ؟
ولا أحد يحرك على الخروج إليه ... لا طالوت ... ولا أحد ممن مع
طالوت ...
« وكان هناك غلام ... ليس من جند طالوت ...
« وإنما بعثه أبوه ... يسأل عن أخبار اخوته الثلاثة الذين خرجوا في
جيش طالوت ...
« جاء هذا الغلام ... ورأى ما رأى ... من جبروت جالوت ... وزهوه
« وفخاره ... واحتقاره لطلوت وجنوده ...
« ورأى خوف الجميع ... ان يخرج أحدهم لمبارزته ...
« فتسلل الغلام حق وصل إلى حيث يقف طالوت ... وسأله أن يسمح له
بمبارزة جالوت ... »

وكان شيئاً يثير الضحك !...
وحاول طالوت أن يصرفه عن رغبته فأبى ...
وأخيراً اضطر طالوت ان يستجيب للغلام ...
فألبسه ثياب الحرب التي كانت عليه ...
إلا ان الغلام لم يكن له خبرة سابقة ... بمثل هذه الثياب المعقدة ...
فدخلها عنه وألقاها بعيداً ...
وتوجه الغلام ... في ثيابه البسيطة ... ثياب غلام يرعى الغنم لأبيه ...
وأخذ معه مقلاعاً ... وأحجاراً ملساء في كيس علقه في عنقه ...
وشق الغلام طريقه إلى جالوت ... جبار الحرب ...
كان جالوت على صهوة جواده ... في ملابس حربه ... وقد أثار إعجاب
جنوده ... والرعب في قلوب جنود طالوت ...
وتطلع الجميع ... الى تلك المهزلة ... غلام يخرج لمبارزة جالوت ...
أما ان هذا الغلام قد أصابه الجنون ...
ولما انها حركة يأس من طالوت وأصحابه ...
ثم ماذا ؟ !
ثم وقعت المعجزة ...
تناول الغلام ... حجراً ... ووضعه في المقلاع ... ثم رمى ...
« وما رميت إذ رميت »
« ولكن الله رمى » !...
فاستقر الحجر ... في أوسط جبين جالوت ... فشق من جبينه ...

ثم أتبعه بجبر آخر ... فأصاب رأس الطاغية ... ثم الثالث ... فاهتز
الطاغية اهتزازاً ... وهوى ...

وسقط جالوت عن فرسه صريعاً ... يشخب دماً ..
وما أن رأى جيشه طاغيته يسقط صريعاً ... حتى دب الرعب في قلوبهم ...
هنالك شد طالوت والذين معه عليهم شدة واحدة ...
فتبددوا ... وهزمهم بإذن الله ..
لئن هو هذا الفلام ؟!
إنه داود ..

« فهزمهم بإذن الله » فغلبهم أجمعين ... وبددوم ... بإذن الله ...
« وقتل داود جالوت » ... وكانت آية منا ...
ونزل النصر ... على قلب داود ...
على الفرد المستصفي ... من شعب بأكمله ...
كانت هذه اللحظة ...

لحظة « قتل داود جالوت » ...
هي بداية ظهور المكنون ... من ذلك الفلام المجهول ..
انه الفرد المصطفى من أمة بأكملها ...
انه أشجع الأمة بأكملها ...
انه تصدى لمن تراجع الجميع عن لغائه ...
انه « عهدنا داود ذا الأيدي » ذا القوى ...
أقوى فرد في الأمة ...
أقوى فرد إيماناً ...

أقوى فرد شجاعة ...
أقوى فرد علماً بنا ...
نحن نعلمه ... وأنتم لا تعلمون ...
من أجل ذلك ... بعثناه إلى جالوت ...
وقتلنا بيده جالوت ...
وأزلنا على قلبه النصر ...
ذالكم ... هو الغلام الجميل ... الجليل ...
ذالكم ... هو داوود ..

طالوت ... یکید ...
لداوود ...

الامتياز ...

نعمة جليلة ... ولكنه في نفس الوقت ... مصيبة جسيمة !..
كيف يكون الشيء الواحد نعمة ونقمة في آن واحد ؟ !
هذا ناموس ... يسري ويجري ... في الناس ... ولا تبدل له
ولا تحويل ...

وإنما يتفجر ذلك الناموس ... من حديث « كل ذي نعمة محسود » !..
أي محقود عليه ... من غيره !..
وأعظم النعم نعمة الامتياز ... ومن هنا كانت ماثراً لحقد الحاقدين
على الممتاز ...

سواء كان الامتياز موهوباً ... أو مكتسباً ...
انه في أعين الحاسدين ... امتياز وكفى بذلك جريمة في تقديرهم ؟
فأيما عبد ممتاز ... فعليه أن يستعد لرشق سهام الحاسدين ...
وتاريخ الأدميين مشحون بأمثلة تؤكد هذا الناموس ...
يوسف ... الطفل الذي لا حول له ولا قوة ...
كانت جريمته ... عند اخوته هي امتياز ...
ليوسف واخوه أحب إلى أبينا منك ... ١٢ .

تأمل ... هذه هي الجريمة ...
واندفعوا يأترون ... بطفل ..
« اقتلوا يوسف » ..
هذا هو التاموس ... هذا مثال ...
يوسف يقتل ... لماذا ؟! لأنه ممتاز ...
وما ذنبه ... وقد خلقه الله ممتازاً على اخوته ؟!
وأدركوها أخيراً ... « تالله لقد أثرك الله علينا » ..
والانبياء أعظم الناس بلاء ... من هذا السبيل ... سبيل الامتياز ..
فعلوم انهم أعظم الناس امتيازاً ... ظاهراً وباطناً ...
ومن هنا ... يشغب عليهم الجاهلون ... بكل ما يخطر على البال من
الشغب والاجرام والصد والمضادة والماربة ...
فإذا لم تسعفهم هذه المحاولات كلها ... دبوا لقتلهم للخلاص منهم !..
« وكذلك جعلنا لكل نبي عدواً ، شياطين الانس والجن ... » !..
ومن الانبياء ... ذلك النبي ... الملك ... داوود ...
اندفع بحكم امتيازه ... الموهوب ... وهو غلام ... لا يخطر بباله ...
ان يكون شيئاً ...
اندفع الى جالوت ... ورماه بأحجار استقرت في جبهته ... فارتح وسقط
يشغب دماً ...
فتقدم داوود ... القلام ... البريء ... ولم يكن معه سيف يقال
به عدوه ...

فنزح سيف جالوت منه ... وجالوت مجندل في دمانه ...
ثم قطع رقبته ...
فارتج المسكران ...
ممسكر طالوت ... تمجيداً لله ...
وممسكر جالوت ... رعباً وفزعاً وفراراً ...
فدوى اسم ... داوود ... دويماً شديداً ...
الجميع يتحدثون ... ويقصون تفاصيل القصة ...
كيف جندل هذا الغلام ... أعظم جبابرة الحرب جالوت ... واحتز
رقبة جالوت ... بسيف جالوت ...
ودخل داوود ... من هذه اللحظة ... بحر الشهرة ... التي لم يفكر
فيها ... ولم يسع إليها ...
الكل يتحدث ... داوود ... داوود ... داوود ...
وأظهر الله للعبان ... الامتياز ... الذي كان مكنوناً ... في ذلك الغلام
الراعي غنات أبيه ...
وأي امتياز ١٢ .
انه القدرة الخارقة ... والآية الباهرة ... والمعجزة القاهرة ...
طفل ... يبارز جباراً ... فر الصناديد من مبارزته ...
طفل ... مجندل جباراً ... ويحاذ عنقه بسيفه ...
غلام ... ينزع النصر لشعب بأكمله ...
ويلحق عار الهزيمة بشعب بأكمله ...

امتياز ليس كمثل امتياز ...
فليكن بلاؤه ... ليس كمثل بلاه ...
«أشدكم بلاه الانبياء» ...
لماذا؟ .. لأنهم أشد الناس امتيازاً ...
فلنفهم القضية ... قضية الأنبياء ...
ان أمورهم أعجب الأمور ...
وأحوالهم أعجب الأحوال ...
وأقوالهم أصدق الأقوال ...
وأفعالهم أحكم الأفعال ...
هذا صاحبنا ... طالوت ... قائد ثورة التحرير ...
كان ملء الأسماع في شعبه ... باعتباره منقذ الشعب ومحرره من أعدائه ...
فلما فعل داوود فعلته ... التي فعل ...
انتزع داوود الإعجاب من طالوت ...
واستوى داوود ... على عروش قلوب الشعب من أوله إلى آخره ...
والبطل يظل بطلاً ... في أعين الناس ... ما لم يبرز له منافس ... فينتزع
منه البطولة ...
وقد كان طالوت ... أغنية الشعب ... رجالاً ونساءً ...
يتحدثون عن أمجاده ... وانتصاراته ... ويعظمونه ...
فلما قتل داوود جالوت ... انتقلت الزعامة والبطولة إلى داوود تلقائياً ...
وإن كان طالوت ... ما زال رسمياً ... هو الملك ...

وداود ما زال عملياً هو الغلام البسيط ... أحد رعاة الغنم ...
ولكن اسمه يرتفع في الشعب ...
فامتلاً قلب طالوت عليه غيرة وحسداً وحقداً ...
وبدأت القصة ... أو بدأ التاموس ...
وحقد الملوكة هو أشد حقد على الإطلاق ...
وطالوت ملك يريد أن يحافظ على عرشه ...
وعرش الملوكة ... قوائمه حب الشعوب ...
وها هو حب الشعب ... يتحول إلى داود ...
فعرش طالوت إذا يمتز ويميد ويضطرب ...
فليقتل داود قتلاً ..
كان هذا هو لسان حال طالوت !..

صهر الملك ... وقائد عام ...
القوات المسلحة...!

ولجأ...

المسمى طالوت ... إلى كل حيلة ... يلجأ اليها الملوك ... للقضاء على
غريبتهم ...

زوجه ابنته ... فصار داوود بذلك صهرا للملك !...
وعينه قائداً عاماً للقوات المسلحة ... ليستميله إلى صفه ... فإن المناصب
تأثيراً على أصحابها ...

ولكن داوود سجل انتصارات جديدة ... فازداد تعلق الشعب به...
كما أن ابنة الملك أحبت داوود حباً شديداً ...
والعداوى قلوبهن مركزة على الأبطال ...
وأي بطل هو أعظم من البطل داوود؟! .
قاهر جالوت ...

وقاهر أعداء الشعب ...
وقاهر طالوت ... رغم أنف طالوت ...

إلى آخر هذه السيفونية الرائعة ... التي يعزفها الشعب كله !..
وتسمعا ابنة الملك ... فتزداد التصاقاً. يبطلها وزوجها ... وجراد ابتعاداً
عن أبيها والأعيب مملكه !..

وإن أسعد لحظة عند الفتاة ... أن يشار إلى رجلها بالبنان ...
وكان داوود يزداد ... يوماً بعد يوم ... شهرة ... وعظمة ... وبطولة ...
لم يبق أمام طالوت ... وقد فشلت أساليب الإغراء ... في القضاء
على داوود ...

الا ... قتل داوود ..

والملك قد يميز للملك أن يفعلوا ما يشاؤون ... للحفاظ على عرشهم ..
ولا يوجد في أحوال البشر تجربة أصعب من تجربة أن يكون
الإنسان ملكاً ..

إنها تجربة على الغاية من الصعوبة ... وعلى الغاية من الخطورة ... وعلى
الغاية من التعقيد ...

ولا يفهم صعوبة تلك التجربة إلا الملوك أنفسهم ..

هم أصحاب التجربة ... وهم الذين يسطرون بنارها وحرها ولهبها ..
وإنما تتأتى صعوبة تجربة الملك ...

من أوحديّة العرش ... فالعرش كرسي واحد ... لا يحتمل أن يكون عليه
اثنان ... وأمواج الأعداء في الداخل والخارج تتوج في اتجاه ذلك الكرسي
الواحد ...

فيجد الملك نفسه مضطراً لكي يحفظ على الكرسي استقراره وسط تلاطم
هذه الأمواج عليه ... أن يفعل ما يستطيع فعله لتثبيت كرسيه ..

وهذا ما وجد الملك طالوت نفسه في داخله ... من حيث لا يريد ...
ولا يحتسب ...

كان ملكاً عظيماً ... وقائد ثورة شعب ...
وفجأة هبت الأعاصير ... وتلاطمت الأمواج ... واهتز الكرسي ...
وحاول بالإغراء تارة ... وبالإرهاب تارة ... فازدادت خطورة
داوود ...

فتحتم في منطق طالوت الملك ... أن يقتل داوود !..
واليك طرفاً ... من تلك المحاولات ... كما هي مسجلة عند أهل الكتاب ...
وفي أسفارهم ... مختصراً :

« وميكايل ابنة شاول أحببت داوود
« فأخبروا شاول فحسن الأمر في عينه
« وقال شاول : أعطيه إياها فتكون له شركاً » ...
إنه يريد أن يزوجه ابنته ميكايل ... ليسيطر عليه بهذه المصاهرة ...
عسى أن يشعر داوود بالثقة .. وهو الرجل البسيط ... يتزوج
ابنة الملك !

وقالوا : « فأعطاه شاول ميكايل ابنته امرأة ...
« وميكايل ابنة شاول كانت تحبه .
« وعاد شاول يخاف داود بعد وصار شاول عدواً لداود كل
الأيام » ...
هكذا ... ميكايل قد شغفها داوود حباً ... بينما كان أبوها يريد أن تكون
عونا له على زوجها !..

وقالوا : « وكان داود يخرج إلى حيث أرسله شاول كان يفلح .

« فجعله شاول على رجال الحرب ، وحسن في أعين جميع الشعب » ...
أي جعله قائداً عاماً للقوات المسلحة ...
ولكن نجاح داوود في كل معركة يخوضها ضد الأعداء ... جعله يشتهر
أكثر فأكثر ..
فلا تزويه ابنة الملك أضمت من موقفه ...
ولا دفعه إلى المعارك أدى إلى قتله فيستريح طالوت ..

مما ولات ... لا غتيال ...
داوود ...

أكثر من مرة ...

والاسمى طالوت ... أو شاول ... بلغة أهل الكتاب ... يحاول اغتيال داوود !..

وكما قلنا من قبل ... كانت جريمة داوود الكبرى ... في منطلق طالوت...
لماذا يتحول حب الشعب من طالوت ... إلى داوود ؟
لماذا تحبه ميكال ... ابنة طالوت ... هذا الحب الشديد ؟
لماذا حتى ... يوناثان ... ابن طالوت ... يحبه هو الآخر هذا الحب الشديد ؟

« وكان لما فرغ من الكلام مع شاول أن نفس يوناثان تعلقت بنفس داود ، وأحبه يوناثان كنفسه » ١٩.

كيف هذا ... ابنتي ... ابني ... كل الشعب ... يحبون داوود ١٩.
هذا خطر على ملكي ... هذا لا بد أن يُقتل !..
هكذا وسوست إلى طالوت نفسه !..
قالوا : « وكلم شاول يوناثان ابنه ، وجميع عبيده أن يقتلوا داود » ..
هذا يُعتبر في عُرف الملوك أمراً واجب التنفيذ ...
ان الملك يأمر ابنه ... ويأمر عبيده ... اقتلوا داوود ...

فهل أطاع الابن أباه ؟ !

قالوا : « فاعبر يونانان داود قائداً : شاول أبي ملتبس قتلك ، والان فاحتفظ على نفسك إلى الصباح ، وأقم في خفية واختبئ .

« وأنا أخرج وأقف بجانب أبي في الحقل الذي أنت فيه ، وأكلم أبي عنك ، وأرى ماذا يصير وأخبرك .

« وتكلم يونانان عن داود حسناً مع شاول أبيه .

« وقال له : لا يُعطى الملك إلى عبده داود ، لأنه لم يخطئ اليك ، ولأن أعماله حسنة لك جداً ...

« فلماذا تُخطئ إلى دم بريء يقتل داود بلا سبب ؟ !

هذا دفاع يونانان عن داود وإنه لدفاع حقيق وجريء ... ان داود بريء ... لا ذنب له إلا أن قتل جالوت ... وانتزع النصر للشعب ...

فماذا كان جواب طالوت ؟ !

قالوا : « فسمع شاول لصوت يونانان .

« وحلف شاول ، حيّ هو الرب ، لا يُقتل ...

لحظة استيقظ فيها ضمير طالوت ...

فأصدر أمراً ملكياً ... أصدر عفواً ملكياً ... لا يُقتل !..

فهل صحیح ان الملك طالوت ... تنازل عن أفكاره السوداء ... وعفا حقيقة عن داود ؟ .

كلا ... وإنما ينتهز الفرصة المناسبة ...

ألم أقل لك ... ان حقد المالك ... هو أشد الأحقاد ...

مؤامرة لاغتيال داوود

عادت الحرب ... وخرج داوود على رأس الجيش وضرب الأعداء ضربة عظيمة ... وانتصر نصراً عظيماً ...

فازداد اسمه دويماً ... وتناقلت الألسن براعته الحربية ...
فازداد طالوت عليه حقداً ... ودبر هذه المرة تدبيراً عكساً يلغضي حتماً إلى قتله !..

قالوا : « فأرسل شاوُل رسالته إلى بيت داود ليراقبوه ويقتلوه في الصباح .

« فأخبرت داود ميكال امرأته ، قائلة : ان كنت لا تنجو بنفسك هذه الليلة فانك تقتل غداً » .

ان ميكال تحب داوود زوجها حباً شديداً ...
وما هي تكشف له خطة أبيها التي وضعها لقتل داوود ...
وما هي تنف إلى جانب زوجها في تلك اللحظة الحرجة من حياته ...
وتدبر له كيفية الإفلات من قبضة أبيها وزبائنته !..

قالوا : « فأنزلت ميكال داود من الكوة ، فذهب هارباً ونجا .
« فأخذت ميكال الترافيم ووضعت في الفراش ، ووضعت لُبدة المعزى

تحت رأسه وغعلته بثوب .

« وأرسل شاول رسلاً لأخذ داود فقالت : هو مريض » !..

ها هنا إشارة جميلة ...

يشبه هذا المشهد ... مشهد ليلة الهجرة في حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم ...

حين خرج صلى الله عليه وسلم ... وثام علي بن أبي طالب رضي الله عنه في فراشه ... فظنه الذين كفروا محمداً ... في فراشه ...

وهذا التشابه ... الذي يكاد يتطابق ... في موقف من مواقف حياة رسول الله ... وحياة نبي الله داود ... ليس عقوفاً ولا صدفة ... وإنما هو سُنَن إلهية لا تتبدل ... ان ير الأنبياء على نفس التجارب ... ونفس الاختبارات ... التي تتلأأ فيها أنوارهم للخلق أجمعين !..

وتجربة القتل ... أو التعرض للقتل ... تكاد تكون تجربة متكررة ... في حياة كل نبي رسول ...

يتحتم أن يمر كل رسول ... على هذا المقام ...

مقام ان يهدد بالقتل من أعدائه ... ويُدبر لاغتياله !

انظر ... في يوسف ... « اقتلوا يوسف » ...

في موسى ... « إن الملائكة ياتمرون بك ليقتلوك » ...

وها هنا ... في داود ... كما ترى ... طالوت مُصر إصراراً على قتل داود ...

وهكذا ... مقام ... لا بُد لهم أن يمروا عليه ... صلى الله عليهم ...

ثم ماذا ؟ ..

ثم قالوا : « ثم أرسل شاول الرسل ليروا داود قائداً : اصعدوا به إليّ على
الفراش لكي أقتله » ..

فحدد أسود ... انه يريد اُمامه فوراً ... ليقتله فوراً ..
« فجاء الرسل ، وإذا في الفراش الترافيم ولبدة المعزى تحت رأسه .
« فقال شاول لميكال : لماذا خدعتني ، فأطلقت عدوي حتى نجأ ؟؟
« فقالت ميكال لشاول : هو قال لي أطلقيني ، لماذا أقتلك » ؟؟
« فهرب داود ونجأ » ...

هذه محاولة ... وتدبير من طالوت ...
يريد أن يقتل داوود ... مهما كانت الظروف ...
أما كون داوود بريئاً أو غير بريء فهذا شيء لا يعنيه ... ولا يفكر فيه ...
المهم أن يُقتل داوود !..

ثم ماذا ؟
ثم لجأ داوود إلى الجبال ... واعتصم بها ...
 واجتمع اليه نفر من الناقمين على حكم طالوت ...
فخشى طالوت أن يستفحل أمره ... وظن أنه يدبر للثورة عليه ...
فخرج يطارده ... ليظفر به ويقتله ومن معه ...

قالوا : « وذهب شاول ورجاله للفتيش .
« فأخبروا داود ، فنزل إلى الصخر ، وأقام في برية معون .
« فلما سمع شاول تبع داود إلى برية معون .
« فذهب شاول عن جانب الجبل من هنا .
« وداود ورجاله عن جانب الجبل من هناك .
« وكان داود يمر في اللهاب من أمام شاول .
« وكان شاول ورجاله يحاوطون داود ورجاله لكي يأخذوهم » .

إصرار على مطاردة داوود ... ومحاولة من الملك ... لقتله ومن
التف حوله !

ثم حدث بعد ذلك ... ان ظفر داوود بطالوت ... واستمكن منه ...
إلا أن أخلاق الأنبياء ثلاث منه ... فعفا عن طالوت ولم يمسه بسوء !..

واعترف شاول بفضل داوود عليه وقال :

« أنت أبرء مني ، لأنك جازيتني خيراً ، وأنا جازيتك شراً » ..!

ثم أعلنها طالوت رغم أنه : « والآن فاني علمت انك تكون ملكاً ... » ..!
هذه هي عقدة طالوت ...

ان داوود سينزع منه حتماً الملك نزحاً ..!

ثم ماذا !؟

ثم تتابعت الأحداث ... وأنت المقادير بالخرج لداوود ...

ذلك أن طالوت خرج على رأس جيشه لمحاربة الأعداء ...

ولم يكن معه هذه المرة داوود ...

لأنه كان قد أصبح لاحقاً سياسياً ... خارج مملكة طالوت وسلطانه ...

فشدّ الأعداء وراء طالوت ...

واشتدت الحرب على طالوت فأصابه الرماة ... وجرح جراحاً بليدة ...

ومات طالوت ... في المعركة هو وبنوه ... وجميع القادة من حوله ...

ثم قطع الأعداء المنتصرون رأس ... ونزعوا سلاحه ... وعلقوا جثته ...

لتكون عنواناً ... على هزيمته وهزيمة جيشه ...

وهكذا حكم الله في القضية ... وانتهى طالوت ... وبقي داوود ...

لأن هناك دوراً تاريخياً عظيماً في انتظاره ..!

وَأَتَاهُ ... اللَّهُ ...
الْمَلِكُ ...

قال تعالى :

« وقتل داوود جالوت

« وآتاه الله الملك » ..

الإشارة منها ... ان قتل داوود لجالوت ... كان نقطة البدء ... في انتقال
الملك الى داوود ...

وهذا ما كان يدركه الملك طالوت ... ويعمل على إيقافه ما استطاع ...

وما هذه الأحداث والصراعات بينه وبين داوود ... إلا محاولات من
طالوت لمنع صعود داوود إلى الملك ...

ولكن هيهات هيهات ...

فقد أراد الله ان يكون داوود ملكاً ... وأن يُنزع الملك من
طالوت نزعاً ...

« قل اللهم مالك الملك

« تؤتي الملك من تشاء

« وتنزع الملك ممن تشاء ... »

فذهب طالوت كما رأينا ...

وتتابعت الأحداث ... ليرتفع داوود ملكاً !..
وجاء جميع شيوخ الشعب إلى داوود ...
فقطع الملك داوود معهم عهداً أمام الله ...
وبأبغوا جميعاً داوود ملكاً على جميع الشعب ...
كان داوود آنذاك ابن ثلاثين سنة حين مَلَكَ ...
ومَلَكَ أربعين سنة ...
قالوا : « وكان داود يتزايد متعظماً ، والرب وإله الجنود معه » !..
أي انه كان يزداد عظمة ، يزداد ملكه قوة ...
وخاض داوود معارك كثيرة ... ضد أعداء الشعب ... من حوله ...
وكان كل مرة يلتصر عليهم انتصاراً ساحقاً ...
حتى استسلم له أعداؤه ... اما عن هزيمة أمامه ... وإما خوفاً من قوته ...
حيث أصبح القوة الأعظم ...
قالوا :
« والآن فهكذا نقول لعبيد داود .
« هكذا قال رب الجنود :
« أنا اخذتك من المربع من وراء الغم ، لتكون رئيساً على شعبي ...
« وكنتُ معك حينما توجهت ...
« وقرضت جميع أعدائك من أمامك ...
« وعملت لك اسماً عظيماً كامم العظماء الذين في الأرض » !..

ان الله يذكره نعمته عليه ... وأنه كان يرعى الغنم لأبيه ... فاستخرجه ليكون ملكاً عظيماً على الشعب كله ...

ويجعله عظيماً من عظماء الكرة الأرضية آنذاك ...

لماذا كان من داوود ؟

جعل يثني على ربه ... ويشكره ... ويمدد آلاؤه عليه ...

قالوا :

« فدخل الملك داود ، وجلس أمام الرب وقال :

« من أنا يا سيدي الرب ، وما هو بيتي ، حتى أوصلتني إلى هنا ؟ » .

التذلل لله ... والتواضع ... بل الفناء التام ...

انه يشتر أمام الله ... انه لا شيء ...

وأنه لا يستحق أن يحمله الله ملكاً عظيماً ... ذا سلطات عظيمة ... ومهابة شامة !..

ثم يقول داوود ... في مناجاته لربه :

« والآن يا سيدي الرب :

« أنت هو الله

« وكلامك هو حق

« وقد كلمت عبدك بهذا الخبر

« فالآن ارتفع وباركك بيت عبدك ... » .

هكذا الأنبياء ... لا يرون أنهم ملوكا ...

وإنما الله هو الذي آتاهم الملك ...

وأن ملوكهم لا ثبات له إلا اذا ثبته الله لهم ...

وهكذا استوى داود بإذن ربه ... على العرش ...

وبارك الله له وعليه ...

قالوا :

« وكان داود يُجري قضاءً وعدلاً لكل شعبه » ..

ما أعظم هذا ..

مُلك ... وعدل ..

اند دځلوا ... علی داوود ...
فقرع منهم ...

في اللحظة ...

التي بلغ فيها داوود ... ذروة النصر العسكري ... والعزة الدولية ...
وامتد فيها ملكه يميناً وشمالاً ... وشرقاً وغرباً ...
في هذه اللحظة ... حيث يبلغ الإنسان تمام النعمة ...
ينزل البلاء ... ليضرب داوود ... في أعماقه ضرباً شديداً ...
وإلى هذا المعنى يشير القرآن العظيم :
« وشددنا ملكه وأتينا الحكمة وفصل الخطاب » ...
أي حين بلغ ملك داوود أشده ... ورفعناه إلى أعلى درجات الملك ...
كان يتحتم أن يضرب بالبلاء ... لنكسر من صولة الملك فيه ... فيتحقق
منه التوازن المطلوب ... فيكون حكيماً ... أي موزوناً في حكمه
على الأمور ...

« وأتينا الحكمة » ... فإذا نطقَ نطقَ بالقول الفصل ...

« وفصل الخطاب » ..

انه بحر « أدبني ربي فأحسن تأديبي » ..

كيف كان هذا البلاء ... وما قصته ... وكيف وقع ؟!

« وهل أتاك نيا الخضم إذ تسوروا المحراب » ؟!

وهل وصل الى علمك خبر أولئك الخصوم ... إذ تسلقوا السور ... ودخلوا
على داوود ... وهو في خلوته يتمدد في مصبده ... لا يراه أحد إلا الله ؟
نحن نقص عليك هذا النبأ ... كما كان وكما وقع ... لا كما قصه القصاص ...
وجاءوا فيه بالباطيل ... وتسبوا إلى عبدة داوود ... ما لا ينبغي أن ينسب
الى أنبيائنا ...

« إذ دخلوا على داود » وكان الوقت ليلاً ... في السحر ... والحراس على
بيت الملك داوود ... ينامون أحداً أن يدخل عليه ... فاقتحموا عليه ...
« ففرع منهم » فزعاً شديداً ... وظن أنها مؤامرة لقلب نظام الحكم ...
فكيف دخل هؤلاء ... وأوارد صريحة مشددة ... ألا يدخل عليه أحد في
هذا الوقت ... حيث يناجي ربه ...

« قالوا لا تخف » بادروا إلى ادخال السكينة عليه ... ليذهبوا عنه الروع ...
قال داود : ما خطبكما ؟

قالوا : « خصمان » نحن خصمان ... اختصنا في أمر ... رأينا أن تحتكم
اليك فيه ...

« بغى بعضنا على بعض » ظلم أحدهما الآخر ... وأصر الظالم على ظلمه ...
« فاحكم بيننا بالحق » بالعدل ... الذي يرد الحق الى صاحبه ...
« ولا تشطط » ولا تسرف ... ولا تبعد عن الصواب ...
« واهدنا » ووجهنا ...

« إلى سواء الصراط » الى الطريق الصحيح ... السوي المستقيم ...
لغة عجيبة ... ليس مألوفاً أن تصدر عن المتخاصمين ... وهم في
مواجهة القاضي ...

فكيف والقاضي هنا ... هو داوود ... الملك ... النبي ... ؟

انهم يوجهون الملك ... النبي ... بدلاً من التسليم له ... والخضوع لأمره ...
ان داوود بدأ يتوجس منهم . . . متى كانت هذه هي لغة الجاهيل ... حين
يخاطبون ملكهم ونبيهم !؟

يبدو أن أمر هؤلاء ... مؤامرة دبرت بليل ...

قال داوود ... فيم تختصمون !؟

قال أحدهم : « ان هذا اخي » والأخوة تقتضي أن يجب لأخيه ما يجب
لنفسه ...

« له تسع وتسعون نعجة » يلك تسعاً وتسعين نعجة ...

« ولي نعجة واحدة » لا أملك سواها ...

« فقال اكفليها » اعطيتها ... أخبها إلى نعاجي ... ليكلوا مائة ...

« وعزئي في الخطاب » وغلبي في الحسار ... لأنه منطبق ... وأنا
لا أحسن الدفاع عن نفسي ...

ولم يتكلم الخصم الآخر ... ولم يبطل كلام صاحبه ... وإنما أقره ...!

ففضب الملك النبي ... وحكم في القضية ...

« قال » داوود ...

« لقد ظلمك » ظلماً شديداً ... وبني عليك بغيماً عظيماً ...

« بسؤال نعجتك » يطلب ضم نعجتك الواحدة ...

« إلى نعاجه » الكثيرة ...

ثم كانت حيثيات ذلك الحكم النبوي ...

« وإن كثيراً » ودائماً الأكثرية الساحقة ...

« من الخططاء » الذين يختلط بمضهم ببعض في المجتمع ... كثيراً من
المتاملين ...

« ليبيغي بعضهم على بعض » ليظلم بعضهم بعضاً بغير حق ...
إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات » هؤلاء لا يقع منهم بغي ... وإغسا
يؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة ...

« وقليل ما هم » هؤلاء دائماً قليل ... في كل مجتمع ... أما الأكلوية ...
فطبيعتهم أن يبيغي بعضهم على بعض ...

وهذا النطق ... نموذج فريد ... لفصل الخطاب ... الذي آتاه الله عبده
داوود ... ولذلك جاء في أعقاب قوله « وفصل الخطاب » مباشرة ... أي
اليكم مثلاً من فصل الخطاب الذي آتيناه عبداً داوود ...

منطوق الحكم :

« لقد ظلمك بسؤال نعجتك إلى نعاجه » ..

ست كلمات ... معدودات ...

هذا نموذج فذ ... لفصل الخطاب ...

الحيثيات :

« وإن كثيراً من الخطاء ليبيغي بعضهم على بعض »

« إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات »

« وقليل ما هم » ..

روعة ... اعجاز ... إيماز ... هذا نموذج آخر ... لفصل الخطاب ..

ضع هذه الحيثيات ... وقارنها بالمطولات ... التي تصدر عن المحاكم
والقضاة ... تدرك مدى الفارق البعيد ... بين منطق الأنبياء ... ولفو
الناس ..

ثم تأمل معي ... إلى الأحكام في الكلام ... بحيث يأتي موزوناً بموازن

الذرة... فلا زيادة عن الحقيقة ولا نقص... ولكن قولاً فصلاً!...

تأمل هذه وحدها... «وقليل ما هم»... ثم طبقها على مستوى كل زمان ومكان... تجدها صالحة أبداً... لكل زمان ومكان وإنسان...

دائماً... في كل مجتمع... أهل الخير قليل...

دائماً... انه ناموس أبدي..

وهكذا النبوة... وهذا مستواها... اذا تكلمت... وأقفا إذا نلّأت!..

وأخيراً... ماذا حدث ١٩.

حدث أمر عظيم...

اختفى الرجلان... ونظر داوود من حوله... فلم يجد لهما أثراً!..

ما هذا... ما الخير ١٩.

فأدرك داوود على الفور... ان هؤلاء ليسوا من البشر...

انها مَلَسَّكان... جاءوه في هيئة بشرية...

وفاجأوه في خلوته...

وأدرك على الفور أنه هو ذلك الرجل الذي له تسع وتسعين نعمة...

لأن الله تعالى تجلى عليه بأسمائه الحسنى... التسع والتسعين...

فأعطاه بذلك ما لم يعط أحداً من العالمين...

وأن الرجل الذي له نعمة واحدة...

هو المسكين حقاً... هو الذي يريد الدنيا... ولا يتوجه الى الله...

وأن اللاتق به... وهو النبي... ألا يقع منه قط... التفات إلى الدنيا...

انه بحر «ولا تمدن عينيك إلى ما متعنا به أزواجاً منهم زهرة الحياة الدنيا لنفتنهم فيه ورزق ربك خير وأبقى»!..

فهم داوود على الفور ...
 كان الله يريد أن يلبه إلى أنه أعطاه من كل شيء ... حين تجلى عليه بكل
 أسمائه ... فضله على العالمين ...
 ومن كان هذا شأنه ... لا ينبغي أن يلتفت أدنى التفاتة إلى زينة الدنيا...
 وما التفت داوود ...
 وإنما هو أسلوب تربية ... وترقية ...
 إلى درجات أعلى ...
 وهؤلاء الأنبياء ... يرقبهم ربهم دائماً وأبداً ...
 لما التفت صلى الله عليه وسلم إلى الدنيا حين قال له « ولا تمدن عينيك »
 وإنما هي ترقية إلى أعلى ...
 لتعلم من روائه ... صلى الله عليه وسلم ... ان التطلع إلى الدنيا ...
 والاعراض عن الله ... لا ينبغي أن يكون من عاقل !..
 « وطن داوود » وأيقن عبداً داوود ... على الفور ... حين اختفى
 الحصان من أمامه فجأة ...
 « إنما فتناه » اختبرناه ... هل يليق بمن آتيناه ... كل شيء ... وفضلناه
 على العالمين ... أن يلتفت قلبه عنا ؟!
 فأيقن داوود ... أنه حكم على نفسه بنفسه ...
 وإن فضل الله عليه ... لا نهاية له ...
 فترقى داوود ... ثم ترقى ...
 وجعل قلبه يروج بحب الله موجاً ...
 « فاستغفر ربه » فبادر إلى طلب المغفرة ...

« وخرّ » فوراً ... خر قلبه لنا ... فخرّ بدنه تبعاً لقلبه ...
« راكمَا » معظماً لله ... لعظم انعامه عليه ...
وخر ساجداً ... باكياً ... شاكراً لأنعامه ...
« وأثاب » بكله وجزئه ... وظاهره وباطنه ... وروحه وبدنه ...
وما كان منه ... وما سيكون ... لربه ... عسى أن يؤدي حق ذرّة
واحدة ... مما ينبني لجلال وجهه وعظم سلطانه ...
وعسى أن يؤدي حق ذرّة واحدة ... مما أنعم عليه ... وينعم ... وما
سوف ينعم عليه ... وعلى كل شيء كان أو يكون !..

ثم ماذا ؟

ثم هذا ذوق ... نذهب اليه ... في هذا الأمر ... عسى أن يكون مفتاحاً
من الفتح العليم ... في قضية من أخطر القضايا التي نسبت إلى نبي الله داوود ...
وذهبوا فيها المذاهب ... وتناقلها كثير من المفسرين ... وكثير من
القصاص ...

وزعموا ... ونموذ بالله مما زعموا ... ان داوود ... خرج يوماً إلى سطح
منزله ... فوق بصره فجأة على زوجة أوريا ... تستنعم عارية ... وكانت
بارعة الجمال ... فوقعت من نفسه ... وحمها إلى نساءه ..

وزعموا ان النعاج كناية عن النساء ...
وذهبوا في ذلك المذاهب ... وكان أخفهم اتهاماً ... من قال انها صارت له
زوجة ... بعد أن مات زوجها أوريا في قتال الأعداء ...

ونقول : « ما يكون لنا أن نتكلم بهذا سبحانه هذا بهتان عظيم » !..
ما أعجبني ... قول من قال في هذه الفتنة ... أنها كانت لتبليه داوود ...

أن الجلوس للقضاء بين الناس ... أولى من التخلي للعبادة !..

هذا مذهب لا بأس به وجيل !..

فهو تنبيه إلى داوود ... أن الله بمثه حاكماً ... ولم يبعثه عابداً ...
أو راهباً ...

يحتجون في ذلك بقوله بمد سياق القصة ... « يا داوود إنا جعلناك خليفة
في الأرض » فاحكم بين الناس بالحق ... » !..

قد يكون هذا حقاً ...

ولكن الذي لا ينبغي ... ولا يحل لأحد ... أن ينسب إلى نبي من عظماء
الأنبياء ... مثل قصة زوجة أوريا ..

والله أعلم !..

وإن له ... عذبا ...
لنلقو ...

هنا ...

هو التاج ... الإلهي ... الذي وضعه الله ... على رأس عبده داوود ...
تبرئة له ... بما قالوا ...
وليعلم الجميع ... ان داوود ... فوق أرواحهم ... وما يفكرون ...
« وإن له » تأكيد من الله ... وإن لداوود ...
« عبيدنا » تأكيد آخر ...
« لزللنى لقربة ... لدرجات عالية ...
« وحُسن مآب » وأحسن مآب ... سوف يؤوب اليه ... انه الأواب ...
الذي أمرنا الجبال له « يا جبال أوتني معه » ...
انكم لا تملكون : من داوود ؟
نحن نملئه ...
انه « عبيدنا داوود » ...
كفوا ألسنتكم عنه ...
نحن نملئه ...
ونقول جاء قوله تعالى ... بعد آيات الفتنة مباشرة ... التي تنتهي بقوله
« وخرّ راکعاً وأُناّب » ...
قال بعدها مباشرة : « فففرنا له ذلك وإن له عبيدنا لزللنى وحُسن مآب » ..

دفاعاً من الله ... عن نبيه وصفيه ... وعبيده داوود ...
كأنه يراد أن يقال للناس ...
كيف مجيز عقولكم ... أن تظنوا بنبينا هذا الظن ؟!
كيف والأنبياء ... تحت رقابتنا ... وتحت ولايتنا ... وتحت أعيننا ...
كيف وقد جعلناهم مثلاً عليا ... لكم ... أن تنسبوا اليهم ما لا ينسب الى
عوام الناس وخواصهم ؟!
فجاء قوله سبحانه دفاعاً مجيداً عن عبده العظيم ...
وإن له عندنا لزُلفى ؟!
انه من أقرب المقربين ...
انكم لا تفهمون عن الأنبياء شيئاً ...
ان أعظم البلاء للأنبياء ... انهم يتخاطبون مع الناس ... والناس لا يفهمون
من حقائقهم شيئاً ...
الأنبياء غرباء ... أعظم الغرباء ...
حقائقهم ... من الأفق الأعلى ...
والناس ... في الأفق الأدنى ...
ولكن فُرض عليهم ... أن يتنزلوا ... إلى واقع الناس ...
وها هنا الصعوبة ... وها هنا البلاء المبين ...
سلام على داوود ...
سلام على المرسلين ...

یا داوود ... انا جملناک ...
خلیفہ ... ۱۹

أصبح ...

ما تكون شخصية داوود ... حين نتأمله ... ملكاً ... نبياً ...
ذلك ان فكرة خلق الإنسان أصلاً ... ان يكون خليفة ... « اني جاعل
في الأرض خليفة » ...

هذه هي الفكرة أصلاً ... من خلق آدم ... وخلق ذريته من بعده ...
وداود ... باعتباره أحد الأدميين ... المراد من خلقه أن يكون خليفة ...
ومن هنا خاطبه ربه ...

« يا داوود » يا أيها المستغرق في عبادتنا ... والثناء علينا ... ومناجاتنا ...
ما لهذا وحده خلقناك ... ولا بعثناك ...

فالكائنات جميعاً ... تعبدنا ... وتسبح لنا ... « وإن من شيء إلا
يسبح بحمده » ...

وإنما رسالتك الأولى ... ومهمتك المظلمى ...

« إنا جعلناك خليفة » نائباً عنا ... تتوب عنا ... في اقامة العدل
بين الناس ...

« في الأرض » في الدنيا ... في الحياة ... في واقع الناس ...

« فاحكم » فبادر الى أداء مهمتك الأولى ... وانزل الى الشعب ... وتلق
مشاكله بنفسك ...

« بين الناس » في واقمهم ... ولا تتركهم ... من أجل التفريغ لنا ...
فإن إقامة العدل في الناس أحب إلينا ... من قيامك لنا ...
لأن الله غني عن العالمين ...
أما الناس ففي حاجة ... إلى السلطة التي ترد عنهم المظالم ... وتحق
فيهم الحق ...
« بالحق » ومن أجل ذلك جعلناك خليفة ...
« ولا تتبع الهوى » وإياك واتباع هوى النفس ... حين تحكم بين
الناس ... لماذا ؟
« فيضلك عن سبيل الله »
فيبعدك عن الخط المستقيم ...
« ان الذين يضلون عن سبيل الله لهم عذاب شديد بما نسوا يوم الحساب » .
هذه هي رسالتك الأولى يا داوود ...
وإن عبوديتك لنا ... هذا تمامها وكاملها ...
ثم أعلن الله الى الناس جميعاً ... مخاطباً داوود ... لماذا كانت الحياة ...
وما الهدف من خلقها ...
« وما خلقنا السماء والأرض وما بينهما » وما أوجدنا هذا التركيب
المعجيب ... من سموات وأرضين ... وما بينها من أجرام وكائنات ...
ما ركبنا هذا البناء الضخم الفخم المحكم ...
« باطلاً » عبثاً ... أو لعباً ... أو بغير حكمة وهدف ...
« ذلك ظن الذين كفروا » انما يظن ذلك الذين كفروا ربهم ... يتوهمون
ان الحياة لا هدف لها ولا تخطيط ...

« فويل للذين كفروا من النار » حين يُعَذِّفُونَ فيها ... يدركون ويعلمون
لماذا كانت الحياة ... وأنها لم تكن باطلا ... وإنما كانت لحكمة عظيمة هي ...

« أم نجعل الذين آمنوا وعملوا الصالحات كالمفسدين في الأرض » هذه هي
فكرة الحياة وهدفها ... هو إظهار المؤمن من الكافر ... الصالح من الطالح ...
المايد لله من المايد لهواه ...

الحياة حق ... وتقدر حق ...

الحياة امتحان ... يؤديه الناس ... ولها هدف عظيم هو ...

« أم نجعل المتقين كالفجار » كلا ... لن يكون هذا ... ولن يستوي
الأتقياء والفجار ...

هؤلاء الى الجنة ... وهؤلاء الى النار ...

من أجل ذلك أرسلنا رسلنا ... وأزلنا كتبنا ...

ومن أجل ذلك يا داوود ... جعلناك خليفة في الأرض ...

جعلناك حاكماً على بين الناس ...

جعلناك في مقام الخلافة الأعظم ...

فأنت رئيس الدولة ...

وأنت نبي الأمة ...

وأنت القاضي بينهم في خصوماتهم ...

وأنت الداعي لهم اليها ...

وأنت المثل القائم أمامهم للاستقامة على أمرنا ...

جميل منك يا داوود ... أن تتوجه اليها ... عابداً ... ومسبحاً ...
وقائماً ... وراكماً ... وساجداً ...

هذا وجهك الينا ...
 ولكن لك وجه إلى العباد ... يتطلعون كلهم اليه ... لتحكم بينهم بالحق ...
 فمليك بالتوازن التام ... بين حق الله عليك ... وحق الناس عليك ...
 أرايت ١٢ .
 انه نفس بحر قوله تعالى « فاستقم كما أمرت » ..
 ما كان داوود إلا قائماً بالحكم بين الناس بالحق ...
 ولكن مقام ترقية ...
 أي ازداد يا داوود رقياً ...
 وازدد عدلاً ... وازدد استقامة ... وازدد توازناً بين التوجه الينا ...
 والتوجه إلى العدل في الناس ...
 أولئك الأنبياء ... أولئك العظماء ...
 دائماً نحو الأعلى ... والأحسن ... والأرقى ...
 كما قال للنبي الأعظم :
 « يا أيها النبي اتق الله » ١٣ .
 أي ازداد تقوى ... وازدد رقياً ... وازدد سمواً وعلواً ..

جاءت خطير ... في عهد ...
الملك داوود ١٩...

قصة ...

رهيبة ... عجيبة ... وقعت في عهد الملك داوود ...

وها هي تفاصيلها ...

« وسأهم عن القرية » عن المدينة ...

« التي كانت حاضرة البحر » التي كانت ميناء البحر الأحمر ... ميناء
خليج العقبة ... وهي ميناء ايلات ... التي كانت مزدهرة بالحضارة ...
عامرة بالتجارة ... يمشي أهلها تاحين في أرزاقهم ...

« إذ يهلون في السبت » إذ يقع من بعض أهلها المدوان في يوم السبت ...
المفروض عليهم فيه التفرغ لمباداة ربهم ... ومحرم عليهم فيه العمل الدنيوي ...
« إذ تأتهم حجتان » إذ تقبل عليهم الأسماك المختلفة الأحجام في كثرة ...
وفي أعداد وفيرة ... يسهل عليهم صيدها بكيات تفري النفوس .

« يوم سيبتهم » يوم يسبتون لله ... ويسكتون لمبادته ... ويوم السبت
هذا مقدس عندهم ... على مر الأجيال ... ويعملون جميعاً تحريم العمل فيه ...
« فصرعا » ظاهرة فوق الماء ... لا تحتاج إلى جهد في اصطيادها ...

ولمّا كان هذا من الأسماك ... لأنها ألفت سكون البحر من حركة
الصيد ... في يوم السبت ... فتدافعت مطمئنة الى الشاطئ ... آمنة
من مطاردة الصيادين ...

« ويوم لا يستتون » ويوم لا يتفرغون لعبادتنا ... وفي سائر أيام الأسبوع
غير يوم السبت ...

« لا تأتيهم » تحتفي تماماً في البحر في سائر أيام الأسبوع ...
« كذلك نبلوهم » مثل هذا الاختبار العميق تختبرهم ...
« بما كانوا يفسقون » بسبب ما كانوا يستمرون على الخروج عن حدودنا ...
قال الطبري في تفسيره :

« وكانت الحيتان لا تأتيهم في غير السبت تسرعاً ، فإذا أمسى ذهبت ، فلا
يرى شيء منها إلى السبت الثاني ، فأخذوا خيوطاً وجعلوا يأخذون الحيتان في
السبت ويربطونها في الخيوط إلى أوتاد في الماء ، ويتركها فيه ، فإذا أمسوا ليلة
الأحد أخرجوه فأكلوه ! ...

هذه حيلة من حيلهم للاعتداء يوم السبت ...
واستمروا على ذلك زمناً فاستمرءوا المعصية ...
وذهبت مواعظ الصالحين منهم هباء ... ولم يلتفتوا اليها وسخروا منهم
سخرة شديدة ...

« وإذا قالت أمة منهم » جماعة منهم ...
« لم تعظون قوماً الله مهلكهم أو معذبهم عذاباً شديداً » لا جدوى من تحذير
هؤلاء المجرمين ... فكلموا وعظتموهم ازدادوا اصراراً على اجرامهم ...
« قالوا مطهرة إلى ربكم » سنستمر على تحذيرهم ... اعتذاراً إلى الله عن
أعمالهم ... حق لا يعنينا معهم بعداب ...
« ولعلهم يتقون » ولربما يأتي يوم ينتهون عن اجرامهم ويتوبون إلى ربهم ...
« فلما نسوا ما ذكروا به » فلما غفلوا تماماً ... واستمروا على اجرامهم ...
واستهانوا بتذكير اخوانهم ...

ماذا حدث ؟ ١

نزل العقاب ... بالمجرمين ...

« أنجبنا الذين ينهون عن سوء » لأنهم أدوا ما عليهم ... ولم يشاركونهم
اجراماً ... ودأبوا على زجرهم ونهيهم ...

« وأخذنا الذين ظلموا بعذاب بئيس » بعذاب شديد ...

فأصبحت المدينة ذات يوم ... فكانت المفاجأة ...

جميع الذين اعتدوا يوم السبت ... جميع الذين اصطادوا أو احتالوا على
صيد الأحماك يوم السبت ... انقلبوا إلى قردة وخنازير ...

مُسَخَّ الشَّباب منهم قردة ... والشيوخ منهم خنازير ...

« بما كانوا يفسقون » جزاء اجرامهم ... واستمرارهم على الإجرام ...
وعدم مبالاتهم بأوامرنا ... واستخفافهم بوزاجرتنا ...

وهناك في سورة البقرة ... من كتاب الله ... يسجل هذه الحادثة
عليهم فيقول :

« ولقد علمتم الذين اعتدوا منكم في السبت فقلنا لهم كونوا قردة خاسئين .

« فجعلناهم نكالا لما بين يديها وما خلفها وموعظة للمتقين » ...

كونوا ... قردة ...

فانقلبوا فوراً ... إلى قردة ١؟

انه أمر ... كن فيكون ...

وخرجوا من الحياة الآدمية ... وردُّوا إلى الحياة القردية ...

كما انحطوا في تصرفاتهم إلى مرتبة القردة ... التي لا تميز بين الخير والشر ...

فكان جزاؤهم ... أن ينزلوا إلى تلك المرتبة ... نزولاً عملياً ... قصدر

الأمر ... كونوا قردة ...

لقد كرمناكم وجعلناكم بشراً... وميزناكم بالعقل... ووجهناكم الى ما فيه
رفعتمكم وشرفكم ...

فأبیتم الاسفولاً... وهبوطاً... والمخطاطاً...

فانزلوا الى ما اخترتم لأنفسكم...

وجعلناها نكالا... عقاباً ماثلاً أمام العالم كله...

لما بين يديها وما خلفها... لمن كان في زمانها... ومن سوف يكون
مستقبلاً!..

انها اللعنة...

«أو نلعنهم كما لعنّا أصحاب السبت...» ..

وأما السادة الشيوخ... فانقلبوا الى خنازير...

«وجعل منهم القردة والخنازير» ..

تبذلوا... وتعفنوا... رغم كبر سنهم... الذي كان مفروضاً أن يمنهم
عن مجازاة الشباب في هوسهم...

اختاروا التبذل... كما يشتهر الخنزير بالبلادة... ويتلذذ الفاذورات...
فلينزلوا إلى اختيارهم...

وليهبطوا فوراً الى حقارتهم... وليكولوا خنازير!..

ان هذا المسخ الذي حدث في تلك الواقعة الرهيبة...

هو تنفيذ عملي فوري... لإهباطهم الى حقيقتهم...

«وكان أمر الله مفعولاً» ..

تلك هي الواقعة الرهيبة... والحادثة الخطيرة...

التي وقعت في عهد الملك داوود...

ولعنهم داوود... لإجرامهم... وإصرارهم على الإجرام...

«لنن الذين كفروا من بني إسرائيل

على لسان داوود...» ..

وآئینا ... داوود ...
زبوراً ۱۴...

« وربك أعلم بمن في السماوات والأرض .

« ولقد فضلنا بعض النبيين على بعض .

« وآتيناه داوود زبوراً » ..!

فضلنا داوود على بعض النبيين ... بذلك الفضل الكبير ... آتيناه
كتاباً ... آتيناه زبوراً . . أي كتاباً ..!

ومن سورة النساء ... من كتاب الله الكريم :

« إنا أوحينا إليك كما أوحينا إلى نوح والنبيين من بعده .

« وأوحينا إلى إبراهيم وإسماعيل وإسحاق ويعقوب والأسباط وعيسى
وأيوب ويونس وهارون وسليمان .

« وآتيناه داوود زبوراً » ..!

أي كما أوحينا إلى هؤلاء الأنبياء ... أوحينا إلى داوود زبوراً ... كتابه
الذي اختصصناه به ...

والزبور لغة هو الكتاب ... ويُجمع على زُبُر ... أي كُتُب ...

ولكن لماذا النص على الزبور بالذات ، من بين ما أوحى إلى الأنبياء ؟ ..

لعل السر في ذلك ... انه يراد ان يقال ... زيادة على ما ورثه داوود عن
الأنبياء السابقين عليه من لدن ابراهيم حتى بعثناه نبياً ... فإنا قد آتيناه فضلاً عن
هذه الثروة المريضة التي ورثها عن آبائه ... آتيناه منا فضلاً آخر ... ان
زدناه الزبور خاصاً به هو ... فاجتمع له فضل خاص به ... بالإضافة إلى الفضل

العام الذي ورثه عن موسى وسائر الأنبياء من بعد موسى ... إلى داوود ...
وهذا فضل واضح ... تقضل الله به على داوود ... فهناك كثير من الأنبياء
يُتميز من بعد موسى ... ولكن لم يكن لهم كتاب خاص بهم ... وإنما تميز
داوود عنهم بالزبور ... فضلاً عليه من ربه ...

« ولقد آتينا داوود منا فضلاً » ..

قالوا : أي نبوة وكتاباً هو الزبور ... وصوتاً بديعاً ... وقوة وقدرة ...
ما أعظم هذا الفضل ...

ثروة ضخمة من الأنبياء والكتب من قبله ...

ثم ثروة جديدة خاصة به ... هو الزبور ...

فاجتمع له فضل سابق ... وفضل خاص ! ..

ليس هذا وحده ... وإنما آتاه الله منه صوتاً جميلاً ...

حق اشتهر أن داوود كان أجمل الأنبياء صوتاً ...

وهذا الصوت البديع الجميل ... كان داوود يرتل الزبور ترتيلاً ...

ويؤج بصوته البديع ... إلى ربه موجاً ...

ولعل الإشارة إلى ذلك كذلك ... في قوله « وآتينا داوود زبوراً » ...
أي آتيناه أناشيد ينشدها لنا ...

وأغاريد يفردنا لنا ... وآتيناه من أجل ذلك ... أجل صوت ... ليفرد
لنا تفريداً ...

جبال ... جمال عجيب ...

وفضل ... فضل عظيم ...

الأغردة ... تُوحى إليه ...

والصوت الجميل ... يثفضل به عليه ...

لأن السدي قدّر انزال الزبور على داوود ... هو الذي قدّر ايتاء داوود
الصوت الجميل ... ليتطابق عطاء الزبور ... مع عطاء الصوت الذي يغرد
بأغاريده الزبور ...

فسبعان الذي أعطى ...

وفضلاً أعظم من ذلك كله ... وإن كان العقل لا يستطيع أن يتصور أن
هناك فضلاً هو أعظم من ذلك ...

فضلاً عجيباً ... فاسمع واعجب ... وسبح ربك تسبيحاً ...

روى امام المحدثين ... في صحيحه ... صحيح البخاري ...

« عن أبي هريرة رضي الله عنه ،

« عن النبي صلى الله عليه وسلم قال :

« خُفِّفَ على داود عليه السلام القرآن ،

« فكان يأمر بدوايه فتُصرَّج .

« فيقرأ القرآن قبل أن تُصرَّج دوايه .

« ولا يأكل إلا من عمل يده » ...

يا أيها العقل اذهب وقبده ...

هذه معجزة ... لا سبيل لك إلى فهمها ...

قالوا في تفسير الحديث :

« خُفِّفَ » من التخفيف .

« القرآن » القراءة ... وقيل القرآن أي التوراة أو الزبور ..

« وقد يطلق القرآن على القراءة ...

« وقرآن كل نبي يطلق على كتابه الذي اوحى اليه ...
« فكان » أي داود يأمر بدوابه وفي رواية ... بدابته ...
« قبل أن تسرج » وفي رواية ... فلا تسرج حتى يقرأ القرآن ...
وفيه الدلالة على ان الله تعالى :

يطوي الزمان لمن يشاء من عباده ... كما يطوي المكان ...
وهذا لا سبيل إلا ادراكه إلا بالفيض الرباني ...
« وجاء في الحديث أن البركة قد تقع في الزمن اليسير حتى يقع فيه
العمل الكثير ...
« وقال النووي : أكثر ما يلفننا من ذلك من كان يقرأ ختمات بالليل
وأربعاً بالنهار ...
« ولقد رأيت رجلاً حافظاً قرأ ثلاث ختمات في الوتر ، في كل ركعة ختمة ،
في ليلة القدر ...

« قوله » « ولا يأكل إلا من عمل يده » وهو من ثمن ما كان يعمل من الدروع
من الحديد بلا نار ولا مطرقة ولا سندان ، وهو أول من عمل الدروع من زرد
وكانت قبل ذلك صفائح ...

ما هذا ؟ ..

هذا أمر عجيب ... سيبادر المحجوبون بمقولهم ... إلى الحيرة في تفسيره ...
كيف ... يكون هذا ؟ ..

وأقول ... هذا فضل الله يؤتيه من يشاء ...
ان داود يتشمع منه تفسير قوله تعالى « ولقد آتينا داود منّا فضلا » ...
منّا ؟ !!

رأساً ... من فوق نواويسكم المعبودة ...

من وراء عقولكم ...

ميناً ؟ ..

ميناً ... نحن الله ... نفعل ما نشاء ... ونفعل ما نريد ... ونحن على
من نشاء من عبادنا ... ونفضل على من نشاء ...

ميناً ؟ ..

جبالها رفيع رفيع رفيع ...

فضلاً ؟ ..

كتاباً جديداً ...

وصوتاً بديعاً ...

وطيئاً للزمان جميعاً ... فيقرأ هذا الكتاب في لحظات ...

قبل أن يسرج له فرسه ... يكون داوود ... قد طوى زبوره ط ٢

لا تقبل ... كان يقرأ بقلبه ... لا تقبل ...

ان العقل آلة محدودة ... تدرك المحدود ...

أما مثل تلك المعجزات ... فلإنها وراء العقول ...

فتأمل مدى سعة الفضل الإلهي ... على داوود ؟ ..

زبور ... كتاب جديد ... أغاريد جديدة ...

صوت ليس كشله صوت ... يفرد تلك الأغاريد ...

ثم الغاء الزمان ... فيقع ذلك كله ... في لحظات ...

عليه السلام ... لقد كان آية ... وحياته آيات ...

ثم ماذا ؟ ..

ماذا قال ائمتنا الأقدمون ؟

قالوا : « قوله (زبور) هو اسم الكتاب الذي أنزل الله عليه ...

» عن ابن عباس قال : أنزل الله الزبور على داود عليه الصلاة والسلام ، مائة وخمسين سورة بالعبرانية ، في خمسين منها ما يلقونه من مختصر ، وفي خمسين ما يلقونه من الروم ، وفي خمسين مواعظ وحكم ، ولم يكن فيه حلال ولا حرام ولا حدود ولا أحكام .

هذا قول منسوب الى ابن عباس رضي الله عنه ...

إذ ليس في الزبور فرائض ولا حدود ... لأن داود شريعته هي التوراة ... وأحكام الأنبياء من قبله ...

وإنما كان الزبور زيادة فضل ... موجبة إلهية ... يترجم بها داود إلى ربه ...

كان الزبور ... ثناء على الله من داود ...

تسبيح لله ... تمجيد لله ...

شكر لله ... على ما أنعم وأعطى ...

مواعظ ... تلين لها القلوب ... وتدمع لها العيون ...

تسجيل لما كان من انتصارات على الأعداء ... بفضل من الله ... يستوجب الشكر والتعظيم ...

صراح إلى الله ... في المآزق والأزمات ... أن ينصر عبده ... على أعدائه ...

وإن أهل الكتاب ليسونه « المزامير » ...

ومن هذه المزامير ... مختار بعضها ... وتسجله هنا ...

لتأخذ فكرة عن نظم المزامير ... وأسلوبها ...

وبما طربت له طرباً عظيماً... ان ابن عباس قال هو « مائة وخسين
سورة » ...

وقد وجدته عند أهل الكتاب ... مائة وخسين مزموراً ..
فقلت الحمد لله ... ليس هناك اختلاف !..

المزمور الأول

« طوبى للرجل الذي لم يسلك في مشورة الأثوار وفي طريق الخطاة لم
يقف وفي مجلس المستهزين لم يجلس .

« لكن في ناموس الرب ممرته وفي ناموسه يلجج نهاراً وليلاً .

« فيكون كشجرة مفروسة عند مجاري المياه .

« التي تعطى ثمرها في أوانه .

« وورقها لا يذبل .

« وكل ما يصنعه ينجح .

« ليس كذلك الأثوار لكنهم كالعصفاف التي تلدنيا الرياح .

« لذلك لا تقوم الأثوار في الدين ولا الخطاة في جماعة الأبرار .

« لأن الرب يعلم طريق الأبرار .

« أما طريق الأثوار فتهلك » .

فإذا تأملت عبارة « فيكون كشجرة مفروسة ... تعطى ثمرها في أوانه » ...

تجد أن فيها شيء من نور قوله تعالى ... في كتابه العظيم ... القرآن
الكريم ... المهيمن على ما سبقه من الكتب ...

فيها من نور قوله تعالى :

«ألم تر كيف ضرب الله مثلاً كلمة طيبة كشجرة طيبة أصلها ثابت وفرعها في السماء .

« تؤتي أكلها كل حين بإذن ربها » ...

وتأمل ما جاء في هذا الزبور الأول « تعطي ثمرها في أوانه » ...

وقوله تعالى « تؤتي أكلها كل حين بإذن ربها » ..؟

« ثمرها في أوانه » ...

« أكلها كل حين » ...

تشابه عجيب ..

إلا أن القرآن مجزى لفظاً ومعنى ... لا تبديل لكلمات الله ...

وأعلى وأشمل ...

ومهيماً على الكتب من قبله ..

ولا أطيل في هذه المقارنات ... لأن القرآن العظيم ليس كمثل كتاب ..

وواضح أن هذا المزمور ... فيه حكمة ... وأمثال ... وعظة ...
وتوجيه ...

نودج آخر ...

﴿ المزمور الحادي والثلاثون ﴾

« عليك يا رب توكلت .

« لا تدعني أخزى مدى الدهر .

« بهدلك فنجي .

« أمل إلى أذنك .

«سريعاً أنقلني .
 «كن لي صخرة حصن بيت ملجأ لتخليصني .
 «لأن سنخرتي ومغلي أنت .
 «من أجل اسمك تدينني وتقودني .
 «أخرجني من الشبكة التي خباؤها لي .
 «لأنك أنت حصني .
 «في يدك أستودع روحي .
 «فدينني يا رب إله الحق .
 «أهضمتُ الذين يراعون أباطيل كاذبة .
 «أما أنا فعلى الرب توكلت .
 «أبتهج وأفرح برحمتك لأنك نظرت إلى مذلتني وعرفت في
 الشدائد نفسي .
 «خسفتُ من الغم عمي .
 «نفسي وبطني .
 «لأن حياتي قد فنيت بالحزن وسئيت بالتنهد .
 «ضعفت بشقاوتي وقوتي وبلوت عظامي .
 «عند كل أعدائي صرت عاراً وعند جيراني بالكلية ورُعباً لمعاري .
 «الذين رأوني خارجاً هربوا عني .
 «نُسيت من القلب مثل الميت .
 «صرت مثل إناء سئلف .
 «لأنني سمعت ملامة من كثيرين .

« الخوف مستدير بي بمؤامرتهم معاً عليّ .
 « تفكروا في أخذ نفسي .
 « أما أنا فعليك توكلت يا رب .
 « قلتُ إلهي أنت .
 « في يدك آجالي .
 « نجني من يد أعدائي ومن الذين يطردوني .
 « أضرب وجهك على عبدك .
 « خلصني برحمتك .
 « يا رب لا تدعني أخزي لأني دعوتك^(١) .
 « ليغز الأثمار .
 « ليسكنوا في الهاوية .
 « لتسبِّحكم شفاء الكذب المتكلمة على الصديق بوقاحة بكبرياء واستهانة .
 « ما أعظم جودك الذي ذخركه لخائفك .
 « وفعلته للمتكلمين عليك نُجاء بني البشر .
 « تسترهم بستر وجهك من مكائد الناس .
 « تخفيهم في مظلة من غمامة الالسن .
 « مبارك الرب لأنه قد جعل عجباً رحمته لي في مدينة محصنة .
 « وأنا قلت في حيرتي إن قد انقطعت من قدام عينيك .
 « ولكنك سمعت صوت تصرعني إذ صرخت إليك .

(١) تشبه إلى حد بعيد قوله تعالى : « ولم أكن بدعائك رب شقياً » ١٠٨ .

« أَحِبُّوا الرب يا جميع أتقيائه .
 « الرب حافظ الأمانة ومجازٍ بكثرة العامل بالكبرياء .
 « لتتشدّد ولتتشجع قلوبكم يا جميع المنتظرين الرب » .
 وإذا تأملنا قول داوود في هذا المزمور « أضىء وجهك على عبدك » ...
 تذكرنا حديث : « أعود بنور وجهك الذي أشرق له الظلمات » ...
 ونغوذج آخر ... من مزامير داوود ... أو الزبور ...

المزمور السادس والستون

« اهتفي لله يا كل الارض .
 « رنموا بمجد اسمه .
 « اجعلوا تسبيحه ممجداً .
 « قولوا لله ما أهيب أعبالك .
 « من عظم قوتك تتملق لك أعداؤك .
 « كل الارض تسجد لك وترنم لك .
 « ترنم لاسمك .
 « سياده .
 « هلم انظروا أعمال الله .
 « فعمله المرعب نحو بني آدم .
 « حول البحر إلى يابس وفي النهر عبروا بالرجل .
 « هناك فرحنا به .
 « متمسك بقوته إلى الأبد .

« عيناہ تراقبان الأمم .

« المتمردون لا يرفعن انفسهم .

« مسالاة .

« باركوا إلهنا يا أيها الشعوب وسمعوا صوت تسميحہ .

« الجاعل أنفسنا في الحياة ولم يُسام أرجلنا إلى الزل .

« لأنك جربتنا يا الله .

« عصتنا كمحص الفضة .

« أدخلتنا إلى الشبكة .

« جعلت منقطاً على متوننا .

« ركبت أناسا على رؤوسنا .

« دخلنا في النار والماء ثم أخرجتنا إلى الخصب .

« ادخلُ إلى بيتك بِمُحَرَّقات أوفيك نذوري .

« التي نطقت بها شفائي وتكلم بها فمي في ضيقي .

« أصد لك مُحَرَّقات سميئة مع بخور كباش أقدم بقرا مع تيروس .

« مسالاة .

« هلم اسمعوا فأخبركم يا كُل الخائفين الله بما صنع لنفسي .

« صرختُ إليه بفمي وتجييلُ على لساني .

« ان راعيتُ انما في قلبي لا يستمع لي الرب .

« لكن قد سمع الله .

« أصفى إلى صوت صلاتي .

« مبارك الله الذي لم يُجهد صلواتي ولا رحمته عني » .
وهذه الكلمات الأخيرة : « مبارك الله الذي ... » ...
فيها من أنوار قوله تعالى : « تبارك الذي بيده الملك وهو على كل شيء قدير » .

اب « مبارك الله الذي » ...
تدخل تحت مظلة قوله سبحانه « تبارك الذي » ..
وقول داود ... في هذا المزمور : « كل الأرض تسجد لك وعونم لك » ...
تدخل تحت اشعاعات قوله تعالى : « يسبح الله ما في السموات وما في الأرض له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير » ..
وقول داود في هذا المزمور « عيناه تراقبان الأمم » ...
تقع تحت ظلال قوله تعالى : « ... إن الله كان عليكم رقيباً » ..
ثم ماذا ؟
ثم ها هو غنوج آخر ... من مزامير داود ... أو الزبور ...

المزمور السادس والثمانون

- صلاة لداود -
« آميل يارب اذنك .
« استجب لي » .
« لأنني مسكين وبائس أنا .
« احفظ نفسي لأنني تقى .
« يا إلهي خلّص أنت عبدك المتكل عليك .

« ارحمني يا رب لأنني اليك أصرخ اليوم كله .
 « فرتح نفس عبدك لأنني اليك يا رب أرفع نفسي .
 « لأنك أنت يا رب صالح وغفور وكثير الرحمة لكل الداعين اليك .
 « اصغ يا رب إلى صلاتي وأنصت إلى صوت تضرعاتي .
 « في يوم ضيقي أدعوك لأنك تستجيب لي .
 « لا مثل لك بين الآلهة يا رب ولا مثل أعمالك .
 « كل الأمم الذين صنعهم يأتون ويسجدون أمامك يا رب ويمجدون اسمك .
 « لأنك عظيم أنت وصانع عجائب .
 « أنت الله وحدك .
 « علمني يا رب طريقك أسلك في حقك .
 « وحد قلبي لغوف اسمك .
 « أحمدك يا رب إلهي من كل قلبي وأمجّد اسمك إلى الدهر .
 « لأن رحمتك عظيمة نحوي وقد نجيت نفسي من الهاوية السفلى .
 « اللهم المتكبرون قد قاموا عليّ وجماعة المعتاة طلبوا نفسي و
 يجعلوك أمامهم .
 « أما أنت يا رب فاله رحيم ورؤوف طويل الروح وكثير الرحمة والحق .
 « التفت إلىّ وارحمني .
 « اعط عبدك قوتك وخلص ابن امتك .
 « اصنع معي آية للخير فيرى ذلك مبغضتي فيخزوا لأنك أنت يا رب
 أعنني وعزّيتني » .
 ان داوود هنا ... يتناجي ربه ...

فتتلاً حقيقته ... بلا حجاب ...

لأن المقام ليس مقام داوود والخلق ... وإنما داوود والرب ...

وفي المناجاة ... يخلع العبد حجاب ...

لأنه أمام من يراه ... ظهراً لبطن ... وبطناً لظهر ...

قول داوود هنا : « لا مثل لك ... ولا مثل أعمالك » ...

يدخل تحت اشعاعات ... قول الله تعالى المعجز :

« ... ليس كمثل شيء » ا..

ولكن الفارق بعيد بعيد ...

فما قاله داوود ... جزء من كل ... وقطرة من بحر ... وذرة من مجرة ...

أين « لا مثل لك ... ولا مثل أعمالك » ...

من « ليس كمثل شيء » ١٤.

فكر طويل ... تدرك شيئاً ... من الفارق البعيد ...

لقد جاء داوود بأقصى ما يستطيع عبد من الثناء والتنزيه لربه ...

ولكن حين يتكلم الله عن ذاته ... يكون كلامه تعالى شيئاً فوق إدراك البشر ...

ويكون فرق ما بين كلامه وكلام عباده ... كالفرق بين الله والناس !..

ونحن هذه الناذج ... من مزامير داوود ... أو الزبور ... بمقتطفات من المزامير الأخيرة ...

﴿ من المزمور المئة والثامن والأربعين ﴾

« هَلِّلُوهَا .

« سَبِّحُوا الرَّبَّ مِنَ السَّمَاوَاتِ سَبِّحُوهُ فِي الْأَعَالِي .

« سَبِّحُوهُ يَا جَمِيعَ مَلَائِكَتِهِ سَبِّحُوهُ يَا كُلَّ جُنُودِهِ .

« سَبِّحِيهِ يَا أَيُّهَا الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ سَبِّحِيهِ يَا جَمِيعَ كَوَاكِبِ النُّورِ .

« سَبِّحِيهِ يَا سَمَاءَ السَّمَاوَاتِ وَيَا أَيُّهَا الْمَيَاءُ الَّتِي فَوْقَ السَّمَاوَاتِ .

« لِتُسَبِّحَ اسْمَ الرَّبِّ لِأَنَّهُ أَمَرَ فَخُلِّقَتْ .

« وَثَبَّتْهَا إِلَى الدَّهْرِ وَالْأَبَدِ .

« وَمَنْعَ لَهَا حُدًّا فَلَنْ تَتَعَدَّاهُ .

« سَبِّحِي الرَّبَّ مِنَ الْأَرْضِ يَا أَيُّهَا التَّنَائِينُ وَكُلُّ السَّجَّاجِ .

« النَّارُ وَالْبَرَدُ الثَّلَاجُ وَالْعَنَيْابُ الرِّيحُ الْعَاصِفَةُ الصَّانِعَةُ كَلِمَتَهُ .

« الْجِبَالُ وَكُلُّ الْأَكَامِ الشَّجَرُ الْمُشْرِىءُ وَكُلُّ الْأَرْزِ .

« الْوَحُوشُ وَكُلُّ الْبَهَائِمِ الدُّبَابَاتُ وَالطُّيُورُ ذَوَاتُ الْأَجْنَحَةِ .

« مَلُوكُ الْأَرْضِ وَكُلُّ الشُّعُوبِ الرُّؤَسَاءُ وَكُلُّ قَضَاةِ الْأَرْضِ .

« الْآحَادُثُ وَالْمُنَادِي أَيْضًا الشُّيُوخُ مَعَ الْفَتَيَانِ .

« لِيَسْبِّحُوا اسْمَ الرَّبِّ لِأَنَّهُ قَدْ تَعَالَى اسْمُهُ وَحْدَهُ .

« مَجْدُهُ فَوْقَ الْأَرْضِ وَالسَّمَاوَاتِ » ...

ان داوود هنا... يتف على مستوى الكون كله... وينادي أهل السماوات

وأهل الأرض... وما وراءها... ان يسبحوا اسم الرب...

ينادي المراتب كلها... علوها وسفليها...

ان يفردوا أجمعين أغرودة واحدة ... لربهم أجمعين ...
انها النبوة ... تتحدث ... وتجدد ربها ... في توحيد شامل عام ...
الكل فليسبح ... ولينشد نشيداً واحداً ... لرب واحد ... خالق كل
شيء ... فليسبحه كل شيء كان أو يكون ...
لساذا ١٩.

« لأنه أَمَرَ فَخَلِقَتْ » ..
انها تدخل تحت اشعاعات قوله تعالى : « أَلَا لَهُ الْخَلْقُ وَالْأَمْرُ تَبَارَكَ اللَّهُ
رَبُّ الْعَالَمِينَ » ..
وانظر ها هنا ... في هذا المزمور إلى قوله : يا سماء السماوات ويا أيتها المياه
التي فوق السماوات ...
وانظر اليها في اشعاعات قوله تعالى : « وَكَانَ عَرْشُهُ عَلَى الْمَاءِ » ..
ان دارود ها هنا ... يتصاعد ويتصاعد ... ويمتد ويمتد ... وينظر إلى
الوجود بالعين الكلية ...
فالكائنات جميعاً ... كون واحد ... يستوي على عرشها إله واحد ...
ثم ماذا ؟ ..
ثم نقتطف هذه الموجة الجميلة ... من المزامير ... لتكون حسن الختام ...
بما قدمناه من المزامير ...

﴿ المزمور المئة والخمسون ﴾

هَلِّلُوهَا .
« سبِّحُوا اللَّهَ فِي قَدَمِهِ .
« سَبِّحُوهُ فِي ظُلْمِ قُوَّتِهِ .

« سبحوه على قوائمه .

« سبحوه حسب كثرة عظمتهم .

« سبحوه بصوت الشُّور سبحوه برباب وغُود .

« سبحوه بشف ورقس .

« سبحوه بأوتار ومزمار .

« سبحوه بصُنُوج التصويت .

« سبحوه بصُنُوج الهتاف .

« كل نسمة فلتسبح الرب .

« هَلِّلُوْيا » .

وأخيراً ... وليس آخراً ...

لو ذهبنا نتتبع المزامير المائة والخمسين ... شرحاً ... وسَبْحاً ...
ومقارنة ... نخرج هذا الكتاب عن هدفه ... وإنما حسبنا هذه النماذج القليلة
من المزامير ... وقد يكون في القطرة كل ما في البحر من عناصر ...

ويمكن أن نقول ... ان هذا الفصل كله من الكتاب ... هو مجرد إشارة
إلى قوله تعالى :

« وآتينا داوود زبوراً » ..

الملك ... الصائم ١٩...

أمرهم ...

أولئك العظاء ...

أولئك الأنبياء ...

كله عجب !..

نحن المعلوم ان الملوك ... ملوك الدنيا ... يستمتعون بأبهة الملك ...
ولائم ... حفلات ... مآدب ... زينة ... مواكب ... تحيات وتعطيات ...
إلى آخر بروتوكولات الملوك ...

ولكن الأنبياء إذا صاروا ملوكاً لا يلهمهم الملك وزينته ... عن كونهم
الله عباداً ...

ومن هنا كان الثناء على داوود « واذكر عبدنا داوود » ...
أي انه يعمل ملكاً ... ولكنه ما زال عبداً ...
والعبودية لله ... تمنعهم أن يلتفتوا عن الله طرفة عين .
ومن باب أولي تمنعهم ... عن التعلق بزينة الملك ... وكرام في الملك ...
وليسوا منه في شيء !..

« عن عبد الله ابن عمرو قال :

« قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم :

« أحب الصيام إلى الله صيام داود .
« كان يصوم يوماً ويفطر يوماً .
« وأحب الصلاة إلى الله صلاة داود .
« كان ينام نصف الليل .
« ويقوم ثلثه .
« ويصوم سمنه » .

[أخرجه البخاري]

ذلك النبي الملك ... داود ا..
« كان يصوم يوماً » هو هكذا دائماً ...
« ويفطر يوماً » يوم إفطار ... ويوم صيام ا..
وهذا شيء لا يستطيعه الملوك ... لأن للملك مقتضيات تمنع الملوك من أن
يعيشوا دائماً ... في صيام ...
ولكن الأنبياء أنبياء ... قبل أن يكونوا ملوكاً ... فإذا صاروا ملوكاً ...
كانت النبوة حاکمة على الملك ... وليس العكس ا..
وقوله صلى الله عليه وسلم : « أحب الصيام إلى الله صيام داود » ... يشير
إلى أن داود أحب عباد الله إلى الله ... في زمانه ...
لأن من كانت صفاته أحب إلى الله ... كان هو نفسه أحب إلى الله ...
لأن الشخصية لا تتجزأ ... فمن كانت أفعاله هي أحب الأفعال إلى الله ...
كان صاحب هذه الأفعال أحب العباد إلى الله ...
ويؤكد لنا ذلك ... ذلك الحديث :

« عن عبد الله بن عمرو رضي الله تعالى عنه قال :
« أخبّر رسول الله صلى الله عليه وسلم أنني أقولُ والله لأصومن النهار
لأقومن الليل ما عشت .

« فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم : أنت الذي تقول والله لأصومن
لنهار ولأقومن الليل ما عشت ؟

« قلت : قد قلته .

« قال : إنك لا تستطيع ذلك .

« فصُم وأفطر .

« وقم ونم .

« وصم من الشهر ثلاثة أيام ، فإن الحسنة بعشر أمثالاً وذلك مثل
صيام الدهر .

« فقلت : اني أطيق الفضل من ذلك يا رسول الله .

« قال . فصُم يوماً وأفطر يومين .

« قال ، قلت : اني أطيق الفضل من ذلك .

« قال : فصُم يوماً وأفطر يوماً .

« وذلك صيام داود .

« وهو عدل الصيام .

« قلت : اني أطيق الفضل منه يا رسول الله .

« قال : لا أفضل من ذلك . »

[أخرجه البخاري]

شهادة شريفة ... من أشرف الأنبياء ...

لنبي الله داوود ... عليه السلام ...

« لا أفضل من ذلك » ١٩.

أي ما اختاره داوود ... هو أفضل اختصار ... وأرقى أسلوب من
أساليب الصيام ...

هو كما قال صلى الله عليه وسلم : « أحب الصيام إلى الله صيام داود » ..

أي أرقى الصيام عند الله ... صيام داوود ..

لأن من صام الأيام كلها متواصلات ... ألف هذا الأسلوب من الحياة ... فلا
يُعتبر في الحقيقة صائماً ...

وإنما الصومية ... أن تصوم يوماً ... ثم تكسر عادتك وتفطر يوماً ... ثم
تكسر ما ألفت وتعود صائماً ...

فها هنا تتقلب بين الإطلاق ... والتقييد ... فتترقى إلى أعلى ...

وتستمكن من نفسك ... تكبحها متى شئت ... وتطلقها متى شئت ...
فتتحقق المجاهدة ... وتجوع يوماً ... وتشبع يوماً ...

واختيار الأنبياء دائماً ... هو أعلى اختيار ..

ثم ماذا ١٩.

ثم نمود إلى صائغنا الكريم ... نبي الله الكريم ... داوود عليه السلام ...

انه مَلِك ... والمُلْك مهمة شاقة ... تستلزم خوض الصعاب ...
ومخالطة الناس ...

ومشاركة الملوك أساليب حياتهم ...

وما هنا الصعوبة ... أن يصادم داوود ... كل ما عليه الملوك ...
ويأوى إلى ربه ...

يصوم يوماً ... ويفطر يوماً ...
هذه هي المظلة ... ان يكون الملك بإمكانياته كلها ... تحت يديك ...
ورهن إشارتك ...
ثم تترك ذلك كله ... وتُسلِّك عن الطعام ... طيلة يومك ... ابتغاء
مرضاة الله ...

ان الله ها هنا أحب إليه مما سواه ...
ثم يزداد حُباً ثم حُباً لربه ...
فيكون أسلوبه هكذا ... طيلة حياته ... يصوم يوماً ... ويفطر يوماً ...
عزيمة خارقة ... وإرادة جبارة ...
انها إرادة نبي ... وما أدراك ما إرادة الأنبياء !..
فهل وقفت عظمت النبي الملك ... عند هذا ؟ !..
كلا ... إليك ما هو أعجب وأغرب !..

الملك ... القائم ... ١٩

... في

حديثه صلى الله عليه وسلم يقول :
« وأحب الصادة إلى الله صادة داود .
« كان ينام نصف الليل .
« ويقوم ثلثه .
« وينام سُدُسُه » .

[أخرجه البخاري]

ذلك داود ...
وذلك ليل داود ...
هو هكذا طيبة حياته ...
قائم طيبة السحر ... من كل ليلة لربه !..
لأن قيسام الليل بالنسبة إلى الأنبياء ... نظام لازم ... واجب ...
يل مفروض ...
« يا أيها المؤمنون !
« قم الليل إلا قليلاً .
« نصفه أو انقص منه قليلاً .
« أوزد عليه ورتل القرآن ترتيلاً » .

والأمر الصادر هنا إلى خاتم النبيين صلى الله عليه وسلم ...
جعل قيام الليل ... فريضة ...
لماذا ١٩.

« إنا سنلقي عليك قولاً ثقيلاً » ..
يحمّ أعدادك أعداداً خاصاً ... فوق مستوى البشر ...
لنتحمل الوحي ... وتصبر على مشاق التبليغ ...
وداود ... نبي ... فعليه أن يلتزم على سلوك الأنبياء ...
هذا عن ضرورة قيام الليل ... لكل نبي ...
ولكن هناك دافع وراء ذلك ...
دافع هو في الحقيقة ... حقيقة قيام الليل ... بالنسبة إلى الأنبياء ...
إنه الحب ...
والحب لا يطيق فراق محبوبه ...
والأنبياء أشد الناس حباً لله ...
فيدفعهم ذلك الحب ... أن يبادروا إذا جنّ الليل ... وهجعت العيون ...
إلى ربه ...

فقيام الليل عند الأنبياء ... أحب لحظات اليوم كله إليهم ...
وداود ... نبي من الأنبياء ... يحركه الحب إلى ربه ...
فيقوم لله ... كل ليلة ... في السحر ...
يؤوب تأوياً ..
ما منعه الملك لية ... عن قيام الليل ...
والملك مسؤوليات ... ولكن يحب الله ... أحب إليه من كل شيء ! ..

ماذا كان يقول دلوود ... في قيامه كل ليلة لربه ؟!

الله أعلم ...

ولكن أغلب الظن ... أنه كان يقرأ شيئاً من الزبور ... يعبد فيه ربه ويشفي عليه ويمطمه تطميناً !..

وأغلب الظن ... أن قيامه كان يجمع بين أنواع التوجه كلها ...

قارة قرارة ... وقارة بركوعاً ... وقارة سجوداً ...

وقارة دعاء ... وقارة ثناء ... وقارة تمجيداً ...

ولكن يبقى الأمر سرّاً ... بين الله وعبيده دلوود ...

إنها لحظات الخبّ ...

يتجلى الله عليه فيها ... بما شاء ...

ويتلأ دلوود فيها ... بما شاء له ربه ...

ولا يحدثل لأحد ... بينها ...

إنه الله ... وعبيده ... لا ثالث لهما !..

يوافق هنا هنا ... شيئاً مما كان يقول خاتم النبيين في قيامه بالليل :

« عن ابن عباس :

« أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان إذا قام إلى الصلاة من جوف الليل يقول :

« اللهم لك الحمد .

« أنت نور السموات والأرض .

« ولك الحمد أنت قيام السموات والأرض .

« ولك الحمد أنت رب السموات والأرض ومن فيهن .

« أنت الحق .

« وتوكل الحق .

« وبرحمتك الملقى .

« وتعالى حق .

« والجنة حق .
 « والنار حق .
 « والساعة حق .
 « اللهم لك أسلمت .
 « وبك آمنت .
 « وعليك توكلت .
 « وإليك أنبت .
 « وبك خاصمت .
 « وإليك حاكمت .
 « فاغفر لي ما قدمت وأخرت .
 « وأسرت وأعلنت .
 « أنت إلهي لا إله إلا أنت » .

[أخرجه أبو داود]

إنه مقام ...
 رب ... وعبد ...
 وعبد ... ورب ...

إنه مقام : « ومن الليل فتجهد به فاقبلة لك عسى أن يبعثك ربك
 مقاماً محموداً .

لحظات قيام الليل عند الأنبياء ... لحظات الحُب ...
 وما أدراك ما حُب الأنبياء ...
 ثم ما أدراك ما حُب الأنبياء ١٩ .

الملك ... يأكل ...

من عمل يده ...!

ومنه ...

أعجب وأعجب ...

المالك ... يطلب إلى الله ... أن يأكل من عمل يده ...

فمن من ملوك الدنيا ... يفعل ذلك ؟

ولكنه نبي الله داود :

« عني النبي صلى الله عليه وسلم قال :

« سألت علي داود عليه السلام القرآن فكان يأمر بدوايه أن يخرج فيقرأ

القرآن قبل أن يمسح دوايه :

« ولا يأكل إلا من عمل يده » :

[أخرجه البخاري]

واللهمة التي تركز عليها هنا ... هي قوله صلى الله عليه وسلم :

« ولا يأكل إلا من عمل يده » !!

المالك ... ذو الملك العريض ...

لا يأكل ... إلا من عمل يده !!

وله قوة عجيبة ... من شخصية داود ...

فقد أخذ أجراً ... على مهمة المالك ... فإذن هذا جلال وجاز ... فإنه

منقطع لوظيفته السياسية ورئاسة الدولة ...
ولكن هو فوق الجائز ... ووراء الحلال ...
انه يريد أن يكدح ... ويعرق ... ويأكل من عمل يده ...
لا يريد أن تقوته فضيلة واحدة من الفضائل ...
« لا يأكل إلا من عمل يده » وهو من ثمن ما كانت يعمل من الدروع
من الحديد ...
ما قصة ذلك ١٢ .

قال تعالى :
« ولقد آتينا داوود ميثاقاً فضلاً .
« يا جبال أوبي معه والطير .
« وألنا له الحديد .
« ان اعمل سابغات وقدر في السرد واعملوا صالحاً إني بما تعملون
بصير » .

« وألنا له الحديد » فصار في يده مثل الشمع .
وكان سأل الله أن يسبب له سبباً يستغني به عن بيت المال فيتقوت منه
ويطعم عياله ، فالان له الحديد .

« ان اعمل سابغات » ان اصنع دروعاً سابغات أي كراامل واسعات .
« وقدر في السرد » أي لا تجعل المسامير دقاقاً ولا غلاظاً ...
أي : لا تدق المسامير فيتسلل ، ولا تفلظها فيفصمها ... ويقطعها ...
« واعملوا صالحاً » والعمل الصالح بالنسبة إلى نبي كداوود ... أن يأكل
من عمل يده ... فإنه أرقى وأزكى وأشرف ...

وقال تعالى :

« وعلمناه صنعة لبوس لكم لتحصنكم من بأسكم فهل أنتم شاكرون » .
« وعلمناه » وعلمنا داوود عليه السلام...

« صنعة لبوس » اللبوس عند العرب : السلاح كله ، كان درعاً أو جَوَاشِئاً ،
أو رمحاً ، وهو في هذا الموضع : الدرع .

« وقيل : كان داود ... عليه السلام - أول من سَرَدَ الدرع .
« لتحصنكم من بأسكم » لتُحَرِّزْكم إذا لقيتم فيه أعداءكم ؛ والبأس : القتال .
أي : وعلمنا داوود صناعة السلاح ... بأنواعه ...
فبهرع في صناعة الدروع ... وذلك بفضل آتيناه ... أن أنشأ له الحديد ...
فجعل يشكّل منه الدروع ... كيفما شاء ...

وباع انتاجه ... وصنعة يده ...

وأكل من عمل يده ...

ولندكر هنا ... حين جاء الغلام داوود ... ساعة خروجه لمبارزة جالوت ...

وكيف ألبسه طالوت ... ملابس الحرب ... فتعثر فيها لعدم سابق عهده
بها ... وألقاها عنه ...

وما هو الآن يتخصص في صناعة السلاح ... ويهرع في صناعة الدروع ...
ويبتكر منها أصنافاً لا تؤثر فيها السيوف ولا الرماح ...

الملك... يفوز...

إلى... ١١...

صفة عليا . . .

بالإضافة إلى صفاته العليا السابقة ...

« عن عبد الله بن عمرو بن العاص قال :

« قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم :

« ألم أنبا أنك تقوم الليل وتصوم النهار .

« فقلت : نعم .

« فقال : فانك إذا فعلت ذلك هجمت العين ونفقت النفس .

« سم من كل شهر ثلاثة أيام فذلك صوم الدهر .

« أو مكسوم الدهر .

« قلت : إني أجدني .

« قال مسعر : يعني قوة .»

« قال : فصم صوم داود عليه السلام .

« وكان يصوم يوماً وينطري يوماً .

« ولا يفر إذا لاقى » .

[أخرجه البخاري]

« هجمت » أي غارت .

« نهضت ، أتي خضعت :

« ولا يفر إذا لاقى » بيتان ان صومه لما كان يهمله عن الحرب .

هذا شيء عجيب ! :

رجل دائماً :.. يهوم يوماً .. ويلطو يوماً ..

ولا يفر في الحرب إذا لاقى عدوه ..

بل هو أسرع الناس إلى لقاء الأعداء :.. معها كانوا .. ومها كان الخطر ؟ ! .

ولقد رأيتاه غلاماً .. حين راجع الجميع .. وعلى رأسهم طالوت ...

حق قاتلوا ، لا طاقة لنا اليوم بجالوت وجنوده » ..

وجعل جالوت كل يوم .. يخرج في نفسه وقصر .. ينادي : هل

من مبارز ...

ولا أحد يخرج على الخروج إليه ..

حق جاء ذلك الفلام .. وخروج إليه .. وصصره .. واستل سيف جالوت

من جالوت .. وقطع رقبته بسيفه أ ،

فما دليل ذلك ؟ ! ،

دليله ان هؤلاء الأنبياء .. أولوا قوة ليس كمثليها قوة في البشر ...

انهم لا يخافون أحداً إلا الله ...

فإذا كانت الحرب .. كانوا أول من يقاتل ... وأجراً من يمارب ...

ولو وقفت الدنيا كلها تتحداهم ..

واضح ذلك .. في جميع معارك داود ...

عند موقفه الخالد « وقتل داود جالوت » .. إلى آخر حياته ..

ما دخل معركة إلا كان على رأس جيشه ...

ورأسبق فرسانه إلى لقاء العدو ...

« ولا يفر إذا لاقى » ١٩.

بطولة ليس كمثلها بطولة ...

« الذين يملفون رسائل الله ويغشونه ولا يخشون أحداً إلا الله ... » ٢٠.

تجد تلك البطولة واضحة ... حين وقف إبراهيم وحده ... والدولة كلها
وعلى رأسها غروند ... وهو شامخ لا يتزلزل أمامهم ...

وتجده واضحة ... حين حشد فرعون جميع الدولة وهو على رأسها
يوم الزينة ...

ووقف موسى وحده ... أمامهم ... لا يتحزح ...

ثم ها هو نفس الأمر ... في داوود ... حين خرج إلى جالوت وجيشه ...
وحده ... بلا سيف ولا رمح ... وجندله في دعائه !..

وهكذا ... وأبناء ملكك ...

ولكن ... صانك ...

ورأيتك ... ملكك ...

ولكن ... قائمك ...

ورأيتك ... ملكك ...

ولكن ... يأكل من عمل يده ...

ثم ها نحن نراه ... ملكك ...

ولكن ... لا يفر إذا لاقى ...

تلك المفاتيح المثلثة ... من شخصية داوود ...

وكم لشخصيته من مفاتيح !..

اعملوا ... آل ما وود ...

شكراً ... ١٩

حيثُني ...

قوله تعالى : « ولقد آتينا داوود منا فضلاً يا جبال أوّني معه والطنج وألنا له الحديد .

« ان اعمل سابغات وقدر في السرد واعملوا صالحا إني بما تعملون بصير » .

والذي حيثُني ... هو قوله « وألنا له الحديد » ...

ذهب المفسرون القدامى أن إلانة الحديد لداوود ... ان جعله الله في يده كالشمع يشكّل منه ما يشاء من دروع سابغات ... ذوات مسامير وحلقات ... إلى آخر ما قالوا ... بدون مطارق أو سندان أو ايقاد لنيران ...

قد يكون هذا صحيحاً ... كمعجزة لداوود ... خاصة أنه قال « وألنا له » له هو ... لداوود خاصة ...

ولكن ما الذي يمنع أن يمتد للمنى ... إلى ما يناسب عظمة داوود الملك المتربع على عرش دولة عظيمة ... لها أعداء كثيرون ؟!

ما الذي يمنع أن يكون إلانة الحديد ... بمعنى أرشدها وعلناه اقامة صناعة الصلب والحديد ...

لأن هذه الصناعة هي أساس اعتماد الدولة على نفسها في لوازم قواتها المسلحة من أموات للحرب ... وملابس حربية ؟!

ووجدت قوله تعالى: «وعلمناه صنعة لبوس لكم لتحصنكم من بأسكم»...
وجدته يؤيد ما ذهب إليه ...

وعلمنا داوود صنعة لبوس ... صناعة ملابس الحرب وأدوات الحرب ...
لتحصنكم من بأسكم ... لتمنعكم من بأس أعدائكم ...

والخطاب هنا إلى الأمة كلها ... التي على رأسها الملك داود ...

ثم وجدت قوله تعالى: «اعملوا آل داود وشكراً» ... يؤيد
ذلك المعنى ...

أي ... ألتنا الحديد لداوود خاصة معجزة له ...

ثم علمناه ... أرشدناه أن يؤسس صناعة الحديد والصلب في الدولة ...
«صناعة لبوس لكم» ... ويجعل وعياً جديداً في الشعب ... ويعلمه كيف يلين
الحديد بالصر في الأفران ... وكيف يشكل منه الدروع الواقيات ذوات
السرد ... ذوات الحلق المتراكبات والمسامير التي تشدها إلى بعضها البعض ...

وبذلك تتفوق الأمة على أعدائها ... حيث أنها أصبحت تمتلك صناعة
الحديد والصلب ... وتصنع بيدها ما يلزمها من تسليح قواتها المسلحة من عتاد
وأدوات وملابس للحرب ... وبذلك تصبح متفوقة على أعدائها ...

وهذا يؤيد وصف داوود «واذكر عهداً داوود ذا الأئدة» ... ذا القوة ...
صاحب القوة في ملكه ودولته ... «وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن
رباط الخيل» ...

هذا ما فهمته من مجموع الآيات الكريمة ...

وقد ذهب إليه بعض المفسرين ... حيث قالوا أنه أول من صنع الدروع
الحديدية ...

إنها صناعة الحديد والصلب ... إنها مصانع الأسلحة وأدوات الحرب ...

التي هي أساس القوة لأي دولة ... تريد أن تقرر وجودها الدولي ... وتتفوق على أعدائها ...

فبالنسبة إلى داوود نفسه « وألنّا له الحديد » ... كان ذلك معجزة ...

ثم بالنسبة إلى الشعب كله ... « وألنّا له الحديد » ... يكون بإقامة مصانع الحديد ... وصهره وإلآنته بالصهر ... ثم تشكيل أدوات الحرب وأسلحته منه بعد ذلك ...

وعلى ذلك يكون قوله تعالى : « اعملوا آلَ داوودَ » أمر من الله إلى الشعب كله ... أن يؤسس مصانع الحديد ... مصانع الأسلحة ... لأنها أساس القوة لكل أمة تريد أن تكون مرهوبة من أعدائها ...

« شُكراً » واشكروا لي ولا تكفرون ... أي اجعلوا هذه الصناعات ... وهذه الأسلحة في سبيلي وإعلاء لكلمتي ... وهذا هو الشكر في حقيقته ... ان تستعمل النعمة ... فيما يُرضي المتعم ...

وهو يطابق قوله تعالى في آية أخرى : « فهل أنتم شاكرون » ..

فهل أنتم مستعملون لهذه الأسلحة ... وتلك القوة في إعلاء الحق ... أم ستدفعكم إلى البغي والعدوان ١٤.

يا . . . جبال . . . اوبي . . .

كل ...

ما مضى من حياة داوود ... في هذا الكتاب شيء ... وهذا الأمر شيء آخر !..

ذلك ان داوود الظاهر للناس ... شيء يفهمه الناس ...

أما داوود الباطن ... فشيء لا يفهمه الناس !..

وهذا هو المعجب المجاب من ذلك الأمر الذي ندخل اليه ...

داوود ... الفلام البطل ... قاتل جالوت ... شيء مفهوم ...

داوود ... الملك ... المنتصر في معاركه كلها ... قاهر أعدائه ...

شيء مفهوم ...

داوود ... الملك ... الصائم ... القائم ... الذي يأكل من عمل يده ...

ولا يفر إذا لاقى ... أخلاق رفيعة ... يمكن للناس فهمها ...

أما هذه ... فلا سبيل الى فهمها !..

أما قوله تعالى :

« وَالْقَدَاتِينَا دَاوُودَ مِثْنًا مُضَاعَفًا » .

« يَا جِبَالُ أَوْنِي مَعَهُ » .

« وَالطُّيُنَ » ... ؟ !

ما هذا ... كيف هذا ؟ !

أما قوله تعالى :

« اسبر على ما يقولون واذكر عبدنا داوود ذا الأيد إنه أواب » .

« إنا سخرنا الجبال معه يُسبحن بالمتى والاشواق » .

« والطير محشورة كُلُّهُ أَوَّابٌ » .

ما هذا ... كيف هذا ؟ ..

ما سر ذلك ... وما سلطان داوود على الجبال والطير ... وما علاقته
بهؤلاء ... هل هم من الناس فيمتد ملكه اليهم ؟ ..

انه داوود ... الباطن ...

وملك داوود الظاهر ... على مملكته والناس ... والذي يركز عليه
الناس ... رغم عظمتهم وضخامته وقخامته ... يُعتبر ذروة من بحر ملك
داوود الباطن ...

ذلك أن ملك الدنيا محدود ... والملك الباطن لا محدود ...

ملك الدنيا ... على قطعة من الكرة الأرضية ...

أما هذا الملك الباطن ... فمتد على مستوى الكون ...

لا تمجب ... ولا تسارع الى الافتتان والتكذيب ...

فسوف ترى بعينيك ... وتسمع بأذنيك ...

ومن البداية ... ثبت قوادك ... ورتلي هذه ترتيلا ...

« ولقد آتينا داوود وسليان علما » .

« وقالوا الحمد لله الذي فضلنا على كثير من عباده المؤمنين » .

ثم رتل ... لتزداد تثبيتا ...

« وورث سليمان داوود وقال يا أيها الناس علمنا منطق الطير » .

« يا أوتينا حين كل شيء »
« إن هذا هو الفصل الأخير »
لا تنزال ... فنحن أمام القدرة ...
والقدرة الإلهية ... لا يدركها الحسنى ...
« وما تقدره الله حق قدره »
نحن أمام الفضل الإلهي ...
وفضل الله ... لا تدركه العقول ...
ثم نحن أمام داوود ... نقطب زمانه كله ...
أعلى فرد في البشر في زمانه ...
نحن أمام مجلي الفضل الإلهي ...
وكنالكم الله ... إذا تفضل ...
لا تقل كيف ... ولماذا ... فتلك وسيلوس النفوس ...
والكن قل : يوقى الضل عن يشاء ... والله هو الفصل السليم ...
والغافل أن يقول : إن صاحبنا يلجأ إلى الغيابة ... نريد أن نعرف سر
هذا الأمر بالأمر بآلة بآلة كثرة المقال .
نعم ... ولندخل الآن إلى البحر ... نبحر داوود ...
إلى أمواجيه ... أمواج داوود ...
« ولقد آتينا داوود حكمةً عظيمةً » آتينا زيادة عن المجهود في الملوك ...
فالمملوك يحكمون في الظاهر ... يحكمون في الناس ...
بولكن داوود ... زده الله ... تفضل ... حكمة ...

« وآتاه الله الملك » الملك الظاهر ... المعهود ... سخرنا له الأمة كلها...
فأطاعته ... وصار عليها ملكاً ... يأمر وينهي ...

ولكن داوود ... لا يقف عند ما ينتهي إليه الملوك ... لماذا ؟

« يا داوود إنا جعلناك خليفة في الأرض » والخليفة هو الذي يحكم في
الظاهر كما يحكم الملوك ... ويحكم في الباطن وهذا ما لا سبيل للملوك إليه !
ومن هنا صدر الأمر :

« يا جبال أوّني » يا جبال الأرض ... يا كل الأرض ... لأن الجبال
أشارت إلى اليأس كلها ... لأن الأرض كلها جبال ... كلها مادة ترتفع وتنخفض
على تقدير ...

« أوّني » رجّمي ... ردّدي ... سبّعي ... غرّدي ... غسّتي ...
انثّدي ... زقّزي ... تموجي ...

« معّه » مع داوود ... مع الخليفة الحاكم عليك ...

وهذا يقتضي تسخيرها لداوود ... كي تطيعه ولا تمص له أمراً ...

« إنّا سخرنا الجبال معّه » فالجبال مسخرات بأمر الله ... والله أن
يسخرها لمن شاء من عباده ...

ما حدود هذا التسخير ... وهل هو تسخير مطلق ... يفعل بها داوود
ما يشاء ؟! فإذا قال لها زولي ... قول ؟!

كلا ... حدود التسخيرها هنا في مجال « أوّني » ...

في مجال « يسبحن بالعشي والافتراق » ...

في مجال التسبيح !..

ولا سلطان له عليها ... فيها وراء ذلك ..

جمال عجيب عجيب ...

ومن هنا « أتينا داوود زبورا » ... آتينا أهل أناشيد الثناء علينا في
زمانه ... لأنه قطب زمانه ...

ثم ضمنا موجة الجبال إلى موجته ... ليلشد داوود أناشيده ... وتلشد
الجبال من ورائه ...

ويتحول الكون كله ... إلى أغرودة واحدة ... تسبعنا وتؤوب لنا ...
واسمع ما يؤيد ذلك من مزامير داوود ...

« سبحوه يا جميع ملائكته .

« سبحوه يا كل جنوده .

« سبحيه يا أيتها الشمس والقمر .

« سبحيه يا جميع كواكب النور .

« سبحيه يا سماء السماوات ويا أيتها المياه التي فوق السماوات » ...
انه يتتف بجميع ملائكته ... في الكون كله ...

انه ينادي جميع جنوده ... وما يعلم جنود ربك إلا هو ...
انه ينادي الشمس والقمر ...

انه ينادي جميع كواكب النور ... أي الشمس المضيئة ...
انه ينادي سماء السماوات ... والمياه التي فوق السماوات ...

يناديا جميعاً ... ليسبحوا ربهم ...

وهذا يكشف لنا ... آفاق « يا جبال أوتّي معه » ...

وآفاق ... « إنا سخرنا الجبال معه يسبحن بالعشي والاشراق » ...

وما الشمس وما القمر وما الكواكب إلا جبال ... كتل مادية متفاوتة
الأحجام ...

فداوود حين هتف هؤلاء جميعاً ... انما هتف بمملكته الباطنية التي استغلها
الله فيها ... وأذن له أن تسبح معه ... وأن يقودها ... في موجة واحدة ...
من التسبيح والتبجيل والتهليل لربها ...

فهل انتهت مملكة داوود الباطنية عند جد تبخير الجبال معه وتسبحن ...
أم امتدت إلى براتب أخرى ... ؟

« والطيور » إذا سخرنا له الطير ... جميع أرواح الطير والحيتان وما دون
ذلك من الكائنات ... كلها مسخرة لداوود في دائرة التسبيح ...

« والطيور بحشورة » مجموعة له ... في موجة واحدة ... في موجة
تسبحية واحدة ...

وليس معنى « حشورة » كاذب بعض المفسرين ... أي تجتمع عليه يستمع
لصوته الجبل وهو يذوب لربه ... كإلحان الطيور كما هي في مواطنها من
الكرة الأرضية ...

ولكنها « حشورة » كلها في موجة واحدة ... وإن تفرقت أبدانها ...

وهو ما يعبر عنه في لغة اللاسلكي ... بضم الموجات ...

وداود يذوب ... أنه أبواب ... وهي أبواب من ورائه تأويها ...

سيمفونية واحدة ... يقودها داوود ...

واسمع إلى ما يؤيد ذلك من مزامير داود :

« يسبح الرب من الأرض يا أيها السمايين وكل التسبيح :

« النار والبرد والثلج والجناب الريح العاصفة السانحة كلته :

« السمك وكل الأكام الشجر المثمر وكل الأرض :

« الجحوش وكل البهائم البهائم والطيور ذوات الأجنحة » ! ...

وهذا من تفسير قوله تعالى « والطير محشورة كل له أوأب » محشورة في
أماكنها من الأرض ... وكل منها له أي لداود أوأب ... يؤوب ويسبح
ويقي لنا وراء تسبيح داود وترجيحه وتأويبه ...

وها هنا نص على الطير ... وفي موطن آخر نص على ما سواها من المراتب
من حيوان البر والبحر وهما : .

« وورث سليمان داود » في كل ما آتاه الله ظاهراً وباطناً ...

« وقال يا أيها الناس 'علّمنا منطق الطير' » جميع الطيور بأنواعها ولغاتها ...

« وأوتينا من كل شيء » ومنها الحيوان والأسماك والأشجار والمياه

والسحاب ...

تماماً كما هتف داود في مزاميره هؤلاء جميعاً ... أين يسبحوا بهم ...

وما كان هتاف داود ونداؤه هؤلاء جميعاً أن يسبحوا مجرد نزع صوفية

لتمجيد الله ...

كلا ... بل كل من مسخرات له ... يأتقن بأمره ... في مجال التسبيح ...

فمر ينادي قوماً تحت أمر ... فحين يقول إني منها « سبّحي » أي أملك

أن تسبّحي ... وهي بدورها تبرع إلى تنفيذ الأمر وتطلق تسبيح وتسبح ! ...

ثم ماذا ؟ ...

ثم هل قلنا شيئاً ...

ما قلنا شيئاً ... حتى الآن ... انبأوا بلنا نقف على شاطئ البحر وقد

يهرتنا أمواجه ...

أما البحر نفسه ... فلم يسبح فيه بعد ...

والآن تجدودت القضية الخطيرة بمعضلة شيء ... فهل لنا أن الجبال والطير ...

وهما رمزان للبادة والكائنات الحية ... الجبال رمز للأرض والكواكب

والشموس والبحار والماء والسحاب وكل الماديات ... ومرتبة الجاد ...
والطير ... رمز للكائنات الحية فوق الأرض بعد مرتبة الجاد ... كالطيور
والزواحف والأحماك والحيوانات وغيرها ...
كل هؤلاء مسخرات لداود ...

ولكن في دائرة واحدة ... هي دائرة التسبيح « معه ... يُسبحون »
فقط ... معه في هذا المجال فقط ...

أما النواميس الأخرى ... الحاكمة على هذه الكائنات جميعاً ... المسخرة
لها الى تقديرها ... فلا سلطان لداود عليها ... لأن التدخل في هذه النواميس
قد يؤدي الى تخلخل في انتظامها العام ...

هذا وجه ... ووجه آخر ... ما هو هذا التسبيح ١٩ .

أم الكتاب ... أو ناموس النواميس ... هو قوله تعالى :

« وإن من شيء إلا يُسبح بحمده .

« ولكن لا تفقهون تسبيحهم » ...

فالناموس العام ... الذي ينظم كل شيء ... من أصغر شيء إلى أكبر
شيء ... أو يكون ... انه يسبح بحمد ربه ...

هذا هو الناموس العام ...

ومن ورائه ناموس عام آخر ... هو : « ولكن لا تفقهون تسبيحهم » كل
مرتبة محجوبة عن غيرها من المراتب في تسبيحها ... فلا تفقه شيئاً من تسبيح
غيرها من المراتب ...

فالناس يسبحون ... والحيوانات تسبح ... ولكن لا الناس يفقهون
تسبيح الحيوانات ... ولا الحيوانات تفقه تسبيح الناس ...

والشجر يسبح بحمد ربه ... والطير يسبح بحمد ربه ...

ولكن لا الشجر يفقه تسبيح الطير ... ولا الطير يفقه تسبيح الشجر ...
بل أبعد من ذلك ... ان الكائنات كلها ... لكل مرتبة منها صلاة !..
صلاة ذات طقوس وحركات وهذه أعجب وأعجب !..
« والنجمُ والشجرُ يسجدان » !..

النجوم لها سجود وصلاة ...

والشجر له سجود وصلاة ...

ولكن لا النجم يفقه صلاة الشجر ... ولا الشجر يفقه صلاة النجوم ...

وأخرى أبهج وأعجب !..

وتقرر أن لكل شيء تسبيحاً ... ولكل شيء صلاة ... غير التسبيح
العالم !..

اسمع :

« ألم تر أن الله يُسبح له من في السماوات والأرض .

« والطيرُ صافاتٍ .

« كلُّ قد عم صلاته وتسبيحه » والله عليم بما يفعلون » !..

ما رأيك الآن ؟ !..

« كلُّ » ؟ !..

كل شيء ...

« قد علم صلاته » له صلاة ...

« وتسبيحه » وله تسبيح عام لربه ... غير الصلاة !..

« والله عليم بما يفعلون » هو وحده الذي يعلم صلاة كل شيء ... وتسبيحه ...

أما أنتم فالتقانون الملم ... ولكن لا تفقهون تسبيحهم ... !
 للراتب إذاً محبوبة بعضها عن بعض ...
 كل مرتبة تنز وتزوج إلى ربا ... ولكن لا تفقه عن تسبيح غيرها شيئاً ... !
 لماذا هذا الحجاب ؟ ...
 لمصلحة حياة المراتب ...

فلو رُفع الحجاب فيما بين المراتب ... لا يطيق أصحابها ما يشهدون ... !
 فالحجاب رحمة ... هازل بينك وبين ما لا تحتاج إليه ...
 وأقاصيص العناوين ... الذين كشف عنهم بعض الحجاب ... ورأوا
 وجههوا تسبيح البعار والأسماء والجبال والأشجار ... فلم يطبقوا ذلك ودعوا
 الله أن يردم إلى الحجاب رحمة بهم ...
 أقول ... الأقاصيص في ذلك كثير ... !
 لماذا حدث هنا ... في أمر داوود عليه السلام ...
 « والله آتينا داوود ما فضلنا »
 « يا جبال أوتيني معه » ...

العمل الذي حدث ارت ثاموس « ولكن لا تفقهون تسبيحهم » ... رُفع
 بالنسبة إلى داوود ... وهذا فضل خاص به « نحن فضلنا » ...
 فسمع داوود ... تسبيح الثلاثة ... وتسبيح الكواكب ... وتسبيح
 الأشجار والبهار ... وتسبيح الطير والخير والجراتيم ... وتسبيح كل شيء
 من حواله ...

ولكن مجرد السماع ... لا يفيد إدراك ما يسمع ولا دلالة ...
 وهنا نحن يأتي فضل آخر « والله آتينا داوود وصليان عطا » ...

فعلم داوود ... ماذا تقول تلك المراتب كلها في تسبيحها ... وكيف
تسبح ... وكيف تصلي؟! ..

ولكن السباع ... وفستهم ما يقولون ... لا يكفیان ... فلا بد من الرؤية
والمشاهدة ... فيشهد هذه الكائنات شهوداً ... وهذا ما كان :

« وأوتينا من كل شيء » ...

ولكن كيف يمكن لداوود ... وهو آدمي تحكه محدودية الادمية ...

كيف يسبح مجمع هذه الأصوات جميعاً ...

وكيف يميز بينها جميعاً ...

وكيف يفهمها جميعاً ...

وكيف يشهدا جميعاً ...

ثم كيف يستطيع أن يأمرها جميعاً ... لتسبح ربها كلها ...

وتلتظم في موجة واحدة ...

وهو على رأسها ...

ويلشدون نشيداً واحداً ... لربهم الواحد ؟ ..

لعل ذلك كان كذلك ...

حين تجلى الله ... على داوود ... باسمه المسيح ...

هنالك سمع داوود ... ما شاء الله له أن يسمع ... بالله ...

وحين تجلى الله ... على داوود ... باسمه البصير ...

هنالك ... رأى داوود ما شاء الله له أن يرى ... بالله ...

وحين تجلى الله ... على داوود ... باسمه العلم ...

هنالك ... ع...م داوود ما شاء الله له أن يعلم ... بالله ... ولقد آتينا
داوود وسليمان علماً ...

انه موجة ...

« ولا يزال عبيدي يتقرب إليّ بالنوافل .

« حتى أحبه .

« فإذا أحببته .

« كنت سمعه الذي يسمع به .

« وبصره الذي يبصر به » ...

هنالك نادى داوود ... أولئك جميعاً ... أن يسبحوا ...

فسبحوا جميعاً ...

وفسّم داوود عنهم ...

وفهموا عنه ... رُفعت الحجب ... بين المراتب ...

وخاطبوه ... وخاطبهم ...

وشهد الكون ... قطب زمانه ...

يقود المراتب ... تسبيحاً ... وتعظيماً ... وثناء ...

والمراتب كلها ... تُرجّع من ورائه ... وتؤوِّب ...

« كلّ ... له ... أوّاب » ...

ذلكم ... داوود ... الباطن ...

فأين داوود ... الظاهر ...

أين داوود ... الملك ...

من داوود ... الباطن ؟ ..
 انها النبوة ... لو فتح لنا منها بمقدار خرم إبرة ... لاحترقنا ...
 هل قلنا شيئاً ؟ ..
 انها مجرد ظنون ... والله أعلم ...
 أما : كيف كان هذا ؟
 فاحسبوا ... ولا تقل كيف ؟ ..
 فافهم ... هو الذي لجلى ...
 وعبداه داوود ... هو الذي سمع ... ورأى ... وعلم ...
 أما نحن ... ففُسِّكُم تسليماً ...
 كل هذه المعجائب ... من داوود ... الباطن ...
 لا يلتفت اليها كثير من الناس ...
 لأن الناس مفتونون ... مبهورون ... بـداوود الظاهر ... الملك ...
 أما هذا الوجه ... الذي هو البحر الشجي ... من شخصية داوود ...
 فإنهم لا يظنون عنه شيئاً ...
 لأنه ... « مِنَّا فَضلاً » ...
 سرّاً ... منّا ... إلى عبدة داوود ...
 يسمع داوود ما يسمع ...
 ويرى ما يرى ...
 ويهمهم ما يفهم من لغات الكائنات ... ويخاطبها ويخاطبه ...
 ويأمرها ... وتطيعه ...
 ويفرد ... وتفرّد معه ...

كل هذا الضجيج والمعيج ... والأمواج الزاخرة الصاخبة ...
ولا يسمع الناس منها شيئاً ... ولا يبصرون ... ولا يعطون منها شيئاً ...
لأنها تجري ... سرّاً بين الرب ... وعبيده ...
اختصه الله به ... وتفضل عليه به ...
فلا سبيل للناس ... إلى مزاحته فيه ...
وهكذا شأن النعم الباطنة ... هي سر مكتون بين الله ... وعبيده ...
هي جنّة خاصة ... بصاحبها ... لا يدخلها أحد سواه ..

كلُّ ... له ... اوابٌ ... ۱۹

فرغنا ...

من محاولة فَهَم ... كيف كُشِفَ الفطاء عن داوود ...
فسمع بالله ... ورأى بالله ... وعَلِمَ بالله ... تسبيح الكائنات ...
والجمادات ... والطير ... والحيوان ...
وفهم ما يقولون ... وخاطبها ... وأمرها ... أن سُبِّحِي ... فسبعت ...
وأطاعت له أمراً ...
بقي هناك وجه آخر ... أخطر وأعقيد ... وأشد غرابة ...
هذا داوود ... قد سمع وشهد وفهم لغات الكائنات وخاطبها ...
ولكن الوجه الآخر ... والأعجب ... كيف فهمت هي عن داوود ...
وأدركت عنه ... وسبعت بتسبيحه ... وعظمت بتمظيمه ... وأثنت على
ربها بقنائه ... ولغة داوود غير لغتها ؟!
كما أن الكائنات لا تُحصى عدداً ... ولا تتناها اختلافاً ... فكيف توحدت
كلها في لغة واحدة ... لتردد خلف داوود ... وترجع بترجيئه ؟!

ها هنا نتأمل قوله تعالى :

«كُلُّ لَهْ أَوَّابٌ» ١٠٠٠

فنجده أنفسنا أمام بحر عميق ... يهوى بموج كالجبال ...

كل الكائنات المسخرة لداوود... تؤوب معه... وتؤوب له...
يسبح داوود... فتسبح الجبال والطير معه...
وينشد... وينشدون وراءه...
ويرجع... ويرجعون ما يقول...
تُرى هل رُفع الحجاب عن الكائنات... ففهمت ما يقول داوود...
وما يريد منها؟
إن شيئاً من هذا لمجد الإشارة إليه في قوله تعالى عند قصة الهدد
مع سليمان...
ومعلوم ان حقيقة سليمان... هي حقيقة داوود... حيث ورث سليمان
داوود... ثم زاده ما شاء...
« فمكث غير بعيد فقال :
« أحطت بما لم تحط به .
« وجئتكَ من سبإ بنبأ يقين » .
الهدد هنا يخاطب سليمان... ويفهم أنه يبعث عنه... فجاء يدافع
عن نفسه...
وسليمان من جهة أخرى... يفهم ما يقول الهدد... ويقول له فيما قال :
« مستنظر أسدقت أم كنت من الكاذبين » .
حوار بين سليمان وبين الهدد...
هذا يفهم ذلك... وذلك يفهم هذا؟
بل أعجب من ذلك... كان صغير... غلة... تتحدث إلى الثمل...
وسليمان يتبسم ضاحكاً من قولها...

فهل رُفِعَ الحجاب ... عن المدهد... وعن النمة... ففهمت عن سليمان...
ما يقول... كما رُفِعَ الحجاب عن سليمان ففهم عنها ما تقول!؟

الحق... أن الأسلم ها هنا... هو التسليم...

فالكائنات... جبين... عباد الله وهو أعلم بهم...

وهذه أسرار... ولا يتكلم فيها بال رأي...

ولكن يكفي أن نعلم أن هذه الكائنات سخرها الله لداود... وأمرها أن
يسبح معه... وله...

وأنه يفهم لسانها... ويعلم كلامها...

وهي تفهم لغته... وتعلم ما يريد منها...

وأنتهم جميعاً... هو... وهي... يسبحون ويؤوبون ويرجعون...

وأن الأمر معجزة... والمعجزات خوارق... لا يأتي بها إلا الله... ولا
تستطيع العقول إدراكها... لأنها صادرة عن القدرة... والقدرة
لا يعجزها شيء...

ثم ماذا!؟

ثم قوله تعالى «كُلُّ لَهْ أَوَّابٌ» .

له!؟

لن!؟ الله... أم لداود!؟

هذا من ذلك... وذلك من هذا...

كل... الله... أَوَّاب...

على مستوى الوجود كله...

كل شيء... لله... أوأب...

نفس ناموس : وإن من شيء إلا يسبح بحمده : ..

والأخرى... وهي أقرب إلى العقول...

كل... من الطير والجبال... لداوود... أوأب...

وهذا لا ينفي ذلك...

وهذا من إعجاز ذلك الكتاب... لا ريب فيه ..

حقیقۃ داوود ... کما یراہا ...
ابن العربی ۱۹۰۰

أنه ...

الإمام الأكبر ...

والكبريت الأحمر ...

كما يسميه ... العارفون ؟ ..

أنه ابن العربي ...

قال في كتابه الخالد ... المديم النظر ... [فصوص الحكيم] ...

قال في كتابه ذاك ... فصل [فص حكمة وجودية في كلمة داوودية] ...

ونثبت هنا ما قاله الشيخ الأكبر بالبنط المريض ... تميزاً عما قاله

القاشاني ... شرحاً على أقوال ابن العربي ...

وكلمات ابن العربي هنا ... تعتبر من نفائس ما كتب عن الأنبياء ...

من أجل ذلك أثبتناها ... كما هي ...

على أن يوضع في الاعتبار عند قراءتها ... أو قراءة الشرح ... إن ذلك

مذهب الشيخ الأكبر ... ومذهب الشارح ... وهو غير ملائم لأحد ... وإنما

هو أفق أعلى ...

يشمخ أماننا ... أمواجاً عالية ... في فهم شخصية داوود ...

وإدراك عجائبها ..

[فص حكمة وجودية في كلمة داوودية]

« إنما خصت الكلمة الداوودية بالحكمة الوجودية .

« لأن الوجود إنما تم بالخلافة الإلهية في الصورة الإنسانية .

« وأول من ظهر فيه الخلافة في هذا النوع كان آدم .

« وأول من كمل فيه الخلافة بالتسخير داود حيث سخر الله له الجبال والطيور في ترجيع التسبيح معه كما قال (-) « إنما سخرنا الجبال معه يسبحن بالعشي والإشراق ، والطيور محشورة كل له أبواب - وجع الله به فيه بين الملك والخطاب والنبوة في قوله - وشددنا ملكه وآتيناه الحكمة وفصل الخطاب .

« وخاطبه بالاستخلاف ظاهراً صريحاً هو داود عليه السلام .

« ولما كان التصرف في الملك بالتسخير أمراً عظيماً لم يتم عليه بانفراده ، وهبه سليمان وشركه في ذلك لقوله - ولقد آتينا داود وسليمان علماً وقالوا الحمد لله الذي فضلنا - الآية .

« وقال - ففهمناها سليمان وكلا آتينا حكماً وعلماً -) .

« فكان نعمة لكليهما في الخلافة بما خصصه الله به من كمال التصرف في العموم فبلغ الوجود بوجود كماله في الظهور .

« وهذا هو السر في اقتران الحكمة الداودية بالحكمة السليمانية .

« وتقديم السليمانية على الداودية للزينة الظاهرة له بخصوصية ، فكأنها حكمة واحدة فيما يرجع إلى ظهور كمال الوجود .

« وحكمتان في ظهور الرحانية في الفرع ، إذ كل فرع في ما في الأصل وزيادة تخصص ، فقدم للزيادة والتنبيه على أنها حكمتان متميزتان بتقديم الآخر على الأول كما فعل الله بقصة البقرة . »

[اعلم انه لما كانت النبوة والرسالة اختصاصاً إلهياً ، ليس فيها شيء من الاكتساب ، أعني نبوة التشريع ، كانت عطائاه تعالى لهم عليهم الصادة والسادم من هذا القليل ، مواهب ليست جزاء ، ولا يطلب عليها منهم جزاء .

» فاعطاه إياهم على طريق الانعام والأفضال .

» فقال - ووهبنا له اسحاق ويعقوب - يعني لإبراهيم الخليل .

» وقال في أيوب - ووهبنا له أهله ومثلهم معهم -

» وقال في حق موسى - ووهبنا له من رحمتنا أخاه هارون نبياً - إلى مثل ذلك .

» فالتى تولاهم أولاً هو الذى تولاهم آخراً ، في عموم أحوالهم أو أكثرها .
» وليس إلا اسمه الوهاب .

» وقال في حق داود - ولقد آتينا داود منا فضلًا - فلم يقرن به جزاء يطلب منه ، ولا أخبر أنه أعطاه هذا الذى ذكره جزاء .

» ولما طلب الشكر على ذلك بالعمل طلبه من آل داود ، ولم يتعرض لذلك داود ليشكره الآل على ما أنعم به على داود [.

* * *

قال القاشاني :

» اعلم انه لما كان أصل الوجود الفائض على الأشياء من محض الوجود ، كان كاله الذى هو الخلافة الإلهية أيضاً من محض الوجود .

» فكانت للنبوة والرسالة التى لا بد للخلافة الإلهية منها ، مع التصرف فى الملك بالتسخير اختصاصاً إلهياً من حضرة اسم الجواد الوهاب .

» ليس للكسب والعمل فيه مدخل لا أولاً بأن يكون جزاء لعمل منهم ،

ولا آخراً بأن يطلب منهم شكراً وثناءً ، ويكون قضاء لحق النعمة عليهم ، كما ذكر في الآيات المذكورة .

« وإنما خصص النبوة بالتشريع احترازاً عن نبوة الإنبياء العام من البحث في معرفة الله بأسمائه وصفاته وأفعاله وآثاره ، وعن علم الوراثة في قوله : « العلماء ورثة الأنبياء » وقوله : « علماء أمتي كأنبياء بني إسرائيل » .

« فإن تحصيل علوم النبوة بالكسب والعمل الذي يشره في قوله عليه الصلاة والسلام « من عمل بما علم الله ما لم يعلم » نوع النبوة الكسبية .

« فالذي تولاها أولاً بأن أعطاهم تفضلاً من غير عمل منهم ، تولاها آخراً بأن يحفظ عليهم تلك النعمة في جميع الأحوال أو أكثرها ، ويزيدها ولا يطلب منهم شكرها ، مع أنهم لا يخلون بالقيام عن شكرها .

« لأن نشأتهم النبوية تعطيمهم القيام بحقوق العبدانية على أكل الوجوه .

« كما قال عليه الصلاة والسلام : « أفلا أكون عبداً شكوراً » .

« ولهذا ذكر أنه أتى داود شكراً فضلاً ، ولم يذكر أنه أعطاه ما أعطاه جزاء لعمله ، ولم يطلب منه جزاء على ذلك الفضل .

« وإنما طلب الشكر بالعمل من آل داود على النعمة التي أنعم بها عليهم وعلى آل داود ، ولأن النعمة على الأسلاف نعمة على الأخلاف » .

* * *

ثم يقول الامام الأكبر ، ابن العربي :

[فهو في حق داود عطاء نعمة وإفضال ، وفي حق آل له على غير ذلك لطلب المعاوضة ، فقال الله تعالى - اعملوا آل داود شكراً وقليل من عبادي الشكور -

« وإن كانت الأنبياء عليهم الصلاة والسلام قد شكروا الله تعالى على ما أنعم به عليهم وهبهم ، فلم يكن ذلك عن طلب من الله ، بل تبرعوا بذلك من نفوسهم .

« كما قام رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى تورمت قدماء شكرًا لما غفر الله له ما تقدم من ذنبه وما تأخر .

» فلما قيل له في ذلك قال « أفلا أكون عبداً شكوراً » .

» وقال في نوح -- إنه كان عبداً شكوراً --

» فالشكور من عباد الله قليل .

» فأول نعمة أنعم الله بها على داود أن أعطاه اسماً ليس فيه حروف من حروف الاتصال ، فقطعه عن العالم بذلك إخباراً لنا عنه بمجرد هذا الاسم ، وهي الدال والألف والواو] .

قال القاشاني :

« أي أخبره كشفاً أنه قطعه عن العالم من حيث كونه غيراً وسوى .

« وأخبرنا إيماءً ورمزاً بهذا الاسم بظهور معنى القطع فيه ، فإن الألقاب تنزل من السماء » .

* * *

ثم يقول الامام الأكبر :

[وسمى محمداً صلى الله عليه وسلم بحروف الاتصال والانفصال ، فوصله به ، وفصله عن العالم .

« فجمع له بين الحالتين في اسمه ، كما جمع لداود بين الحالتين من طريق المعنى] .

قال القاشاني :

« وهو اختصاصه بالجمع بين النبوة والرسالة والخلافة والملك والعلم والحكمة والفصل ، بلا واسطة غيره » .

* * *

ثم قال الامام ابن العربي :

[ولم يجعل ذلك في اسمه فكان ذلك اختصاصاً لمحمد على داود عليهم الصلاة والسلام .

« أعني التنبيه عليه باسمه ، فتم له الأمر عليه السلام من جميع جهاته .

« وكذلك في اسمه أحمد ، فهذا من حكمة الله » .

قال القاشاني :

« أي اختصاصها بالاسمين الدالين بحروفها على ما ذكر من المعنيين فيها من حكمة الله التي في تسميتها ، لمن عقل عن الله ، ولم يعقل شيئاً من الأشياء ، إلا شاهد حكمة الله المودعة فيه » .

* * *

ثم يقول الامام الأكبر :

[ثم قال في حق داود فيما أعطاه على طريق الانعام عليه ترجيع الجبال معه التسييح ، فتسبح بتسييحه ، ليكون له عملها .

« وكذلك الصير » .

قال الفاشاني :

« في الإنعام عليه بترجييع الجبال والطير معه التسبيح ، إيماء إلى حكمة
ترجييعهما ، يكون عملها له .

« وهي أن الجبال تحكي بصورها رسوب الأعضاء والتمكن والشبات ، التي
هي مخصوصة بالكنمل في ظواهرهم .

« والطير تحكي بطيرانها حركة القوى الروحانية فيه ، وفي كل عبد كامل إلى
تحصيل مطالبها ، عند تسبيح الكمال ، بما يخصه من تنزيه الله عن النقص ،
وبرأته عن صفات الإمكان وأحكامه ، والاتصاف بصفات الوجود وأحكامه .

« ولما كان داود من كمال توجهه وتجرده وانقطاعه إلى الله بالهبة الذاتية .

« والهجان ، والعمش ، وإيثار جنابه على نفسه ، وما يتعلق به .

« تيمنه ظواهره وبواطنه وجوارحه .

« وقواه كلها .

« أظهر الله تعالى سر اختراط أعضائه وقواه الروحانية ، في التنزيه
والتقديس ، في صور الجبال والطير ، متمثلة له .

« فرجعت معه التسبيح .

« لأن الغالب في زمانه تجلى الاسم الظاهر على الباطن ، لمباقي من حكم
الدعوة الموسوية إلى الاسم الظاهر .

« فكانت الحقائق والمعاني مظهر صور قائمة لهم ، لما أمله وخصه به من كمال
ظهور الوجود » .

* * *

ثم قال الامام :

[وأعطاه القوة ونعته بها] .

قال القاشاني :

« في قوله - واذكر عبدنا داود ذا الأيد - أي القوة » .

* * *

ثم يقول الامام :

[وأعطاه الحكمة] .

قال القاشاني :

« أي سياسة الخلق ، وتدبير الملك ، بوضع الأشياء مواضعها .

« وتوجيه الأكوان إلى غاياتها ، بالتأكيد الإلهي ، والأمر الشرعي » .

* * *

ثم يقول :

[- وفصل الخطاب -] .

قال الشارح :

« أي الإفصاح عن حقائق الأمور على ما هي عليه .

« وفصل الأحكام ، وقطع القضايا ، باليقين من غير شك وارتياب ، ولا

توقف فيها » .

* * *

ثم يقول الامام :

[ثم المنة الكبرى ، والمكانة الزلقة ، التي خصه الله بها ، التنصيص على خلافته .

« ولم يفعل ذلك مع أحد أبناؤه جنسه [.

وفي نسخة بأحد ، وهو أفصح من اتحادهما في المعنى .

« وإن كان فيهم خلفاء ، فقال - يا داود إنا جعلناك خليفة في الأرض فاحكم بين الناس بالحق ولا تتبع الهوى -

« أي ما يخطر لك في حكمك من غير وحي مني - فيضلك عن سبيل الله - أي عن الطريق الذي أوحى به إلي رسلي .

« ثم تلطف سبحانه معه فقال - إن الذين يضلون عن سبيل الله لهم عذاب شديد بما نسوا يوم الحساب -

« ولم يقل له : فإن ضللت عن سبيلي فلك عذاب شديد .

« فإن قلت : فإدم قد نص على خلافته ،

« قلنا : ما نص مثل التنصيص على داود .

« وإنما قال للملائكة - إني جاعل في الأرض خليفة - ولم يقل إني جاعل آدم خليفة .

« ولو قال أيضاً ، لم يكن مثل قوله - إنا جعلناك خليفة - في حق داود .

« فإن هذا محقق ، وذلك ليس كذلك .

« وما يدل ذكر آدم في القصة بعد ذلك على أنه عين ذلك الخليفة الذي نص الله عليه .

« فاجعل بالك لآخبارات الحق عن عباده إذا أخبر .

« وكذلك في حق إبراهيم الخليل عليه السلام - إني جاعلك للناس إماماً - ولم يقل خليفة .

« وإن كنا نعلم أن الإمامة ههنا خلافة .

« ولكن ما هي مثلها ، لأنه ما ذكرها بأخص أسمائها وهي الخلافة .

« ثم في داود عليه السلام من الاختصاص بالخلافة أن جملة خليفة 'حكم' ، وليس ذلك إلا عن الله [.

قال القاشاني :

« أي لا تسند الحكم إلا إلى حضرة الامم الشامل كلها وهو الله - فإن الحكم لله .

« والإمامة بالنسبة إلى الخلافة ، كالولاية بالنسبة إلى النبوة .

« فكما أن الولي ، قد لا يكون نبياً ، كذلك الإمام قد لا يكون خليفة .

« والخليفة بمعنى من يخلف ، فلا يكون خليفة حتى يحكم الله على خلافته .

« وداود كان كذلك .

« قد أمره الله بالحكم » .

* * *

ثم يقول ابن العربي :

[فقال له - فأحكم بين الناس بالحق -

« وخلافة آدم قد لا تكون من هذه المرتبة ، فتكون خلافته أن يخلف من كان فيها قبل ذلك ، لا أنه نائب عن الله في خلقه ، بالحكم الالهي ، وإن كان الأمر كذلك وقع .

« ولكن ليس كلامنا إلا في التنصيص عليه والتصريح به .
« والله في الأرض خلافة عن الله وهم الرسل .
« وأما الخلافة اليوم فعن الرسل لا عن الله .
« فانهم ما يحكمون إلا بما شرع لهم الرسول ، لا يخرجون عن ذلك .
« غير أن ما هنا دقيقة ، لا يصلحها إلا أمثالنا .
« وذلك في أحد ما يحكمون به مما هو شرع للرسول عليه السلام] .

قال الغاشاني :

« يعني خلفاء الرسول لهم الخلافة الظاهرة ، لا يخرجون عما شرع لهم .
« ومنهم من يأخذ الحكم الذي شرع الرسول عن الله .
« فهو خليفة الله باطناً ، يأخذ الحكم عنه .
« وخليفة الرسول ظاهراً بأن يكون حكمه المأخوذ من الله ، مطابقاً للحكم المشروع الذي ورثه من الرسول .
« فهو مأمور من قبل الله أن يحكم بحكمه ، الذي جاء به الرسول في خلقه » .

* * *

ثم يقول الامام :

[فالخليفة عن الرسول من يأخذ الحكم بالنقل عنه صلى الله عليه وسلم ،
أو بالاجتهاد الذي أسله أيضاً منقول عنه عليه الصلاة والسلام .

« وفيما من يأخذه عن الله ، فيكون خليفة عن الله بعين ذلك الحكم ، فتكون المادة له من حيث كانت المادة لرسوله عليه الصلاة والسلام .
 « أي مأخذ حكمه حكم رسول الله صلى الله عليه وسلم .
 « فهو في الظاهر متبع ، لعدم مخالفته في الحكم .
 « كعيسى عليه السلام ، إذا نزل فحكمه .

« كالنبي محمد صلى الله عليه وسلم في قوله « أولئك الذين هدى الله فبهداهم اقتده » .

« وهو في حق ما يعرفه من سورة الأخذ مختص موافق ، هو فيه بمنزلة ما قرره النبي عليه الصلاة والسلام ، من شرع من تقدم من الرسل .
 « يكونه قرره فاتبعناه من حيث تقريره ، لا من حيث أنه شرع لغيره قبله .

« وكذلك أخذ الخليفة عن الله عين ما أخذه من الرسول عليه الصلاة والسلام » [.

قال القاشاني :

« أي الخليفة من الوالي الأخذ الحكم عن الله ، متبع في الظاهر لعدم مخالفته في الحكم ، كعيسى حين ينزل فيحكم بما حكم محمد صلى الله عليه وسلم ، فإما أمر باقتداء هدى الله ، الذي هدى به من قبله من الأنبياء .

« فإنه مختص بالحكم من الله باعتبار أخذه منه ، موافق لما كان قبله في صورة الحكم ، صورته صورة الاقتداء .

« وهو مأمور به على وجه الاختصاص من عند الله .

« فهذا الخليفة مختص لأنه أخذ الحكم عن الله ، لا عما أخذه علماء الرسوم بالقتل ، ومشارك لهم في ذلك الأخذ أيضاً فهو معهم » ...

* * *

ثم يقول :

[فنقول فيه بلسان الكشف خليفة الله .

« ولسان الظاهر خليفة رسول الله .

« ولهذا مات رسول الله صلى عليه وسلم وما نص بخلافته عنه الى أحد ، ولا عينه .

« لعلمه أن في عباد الله من يأخذ الخلافة عن ربه ، فيكون خليفة عن الله ، مع الموافقة في الحكم المشروع .

« فلما علم ذلك عليه الصلوة والسلام لم يحجر الأمر .

« فله خلفاء يأخذون من معدن الرسول والرسول ما أخذته الرسل عليهم السلام .

« ويعرفون فضل المتقدم هناك .

« لأن الرسول قابل للزيادة ، وهذا الخليفة ليس بقابل للزيادة ، التي لو كان الرسول قبلها فلا يعطى من العلم والحكم فيما شرع إلا ما شرع للرسول خاصة .

« فهو في الظاهر متبع غير مخالف ، بخلاف الرسول .

« ألا ترى عيسى عليه السلام لما تقبلت اليهود أنه لا يزيد على موسى مثل

ما قلنا في الخلافة اليوم مع الرسول آمنوا به وأقروا .
 « فلما زاد حكماً ، ونسخُ حكمًا قد قرره موسى عليه السلام ، ليكون
 عيسى رسولا ، لم يحتملوا ذلك لأنه خلاف اعتقادهم فيه .
 « وجهلت اليهود الأمر على ما هو عليه فطلبت قتله .
 « وكان من قصته ما أخبرنا الله في كتابه العزيز عنه وعنهم .
 « فلما كان رسولا قبل الزيادة .
 « إما ينقصُ حكم قد تقرر ، أو زيادةُ حكم .
 « على أن النقص زيادةُ حكم بلا شك [.
 « لأنه أخذ خلاف الأول ، كرفع القصاص مثلا » .

* * *

ثم يقول الامام الأكبر :
 [والخلافة اليوم ليس لها هذا المنصب .
 « وإنما تنقص أو تزيد على الشرع ، الذي قد تقرر بالاجتهاد ، لا على
 الشرع الذي شرّفه به محمد صلى الله عليه وسلم] .
 قال الشارح : أي خوطب به مشافهة ، ونص عليه له ، فإنه لا يجوز
 الاجتهاد في مثل هذا المشروع والمنصوص ، وإنما يجتهد فيما لم يثبت عند
 المجتهد بنص » .

* * *

ثم يقول :
 [فقد يظهر من الخليفة ما يخالف حديثاً ما في الحكم فيتعيل أنه من
 الاجتهاد وليس كذلك .

« إنما هذا الامام لم يثبت عنده من جهة الكشف ذلك الخبر عن النبي صلى الله عليه وسلم ، ولو ثبت لحكم به .

« وإن كان الطريق فيه العدل عن العدل ، فما هو معصوم عن الوهم [.
« أي : لما ذلك العدل معصوم الخطأ » .

* * *

ثم يقول :

[ولا من النقل على المعنى ، فمثل هذا يقع من الخليفة اليوم .

« وكذلك يقع من عيسى عليه السلام .

« فانه اذا نزل يرفع كثيراً من شرع الاجتهاد المقرر ، فيبين برفعه صورة الحق المشروع الذي كان عليه الصلاة والسلام .

« ولا سيما اذا تعارضت أحكام الأئمة في النازلة الواحدة ، فتعلم قطعاً أنه لو نزل وحى لنزل بأحد الوجوه ، فذلك هو الحكم الالهي ، وما عداه وإن قرره الحق فهو شرح تقرير لرفع الحرج عن هذه الأمة واتساع الحكم فيها [.

قال القاشاني :

« يعني أن الخلافة المتقررة عن النبوة التشريعية والرسالة المنقطعتين بخاتم الأنبياء عليه الصلاة والسلام ليس لها هذا المنصب بتغيير الأحكام الاجتهادية .

« وأكثر الخلفاء اليوم ، خلفاء الرسول ، لا يأخذون عن الله الأحكام ، بل عن الرسول بالنقل .

« وقد يكون فيهم الخلفاء الأولياء الذين يأخذون الأحكام عن الله ، مع موافقة الرسول فيها .

« فإنهم يأخذون من الحق ما أخذهُ الرسول ، فلا يغيرُ حكمًا ، إلا أنه قد يظهر من أحدهم ما يخالف بعض الأحاديث في الحكم ، مع أن ذلك الحديث ثابت الإسناد في الظاهر ، نقله العدل عن العدل إلى رسول الله ، لكنه لو ثبت عنده بالكشف كونه عن النبي لحكم به ، فيحكم فيما يأخذ عن الله بخلافه ، أن أمر بذلك .

« فيتغيب الجاهل بحاله أنه إنما حكم بالاجتهاد على خلاف النص .
« وكذلك إن أمر بالسكوت عنه سكوت .

« وإن أمر أن يبين أن الحديث ثابت ظاهراً من طريق النقل ، غير ثابت من طريق الكشف يبين .

« فإن العدل قد يخطئ ، وقد يحكم بما لم تثبت صحته بالنقل لثبوت صحته بالكشف .

« إما بالأخذ عن الله وتصحيح ذلك في الحضرة الإلهية .

« وإما بجتماع روحه بروح الرسول بعروجه إليه ، أو بنزول روح الرسول إلى مرتبته وبرزخه في عالم المثال .

« أو بالأخذ عن الله ، وسؤال الرسول عن صحة الحديث ، ونفى الرسول صحته .

« كما ينزل عيسى برفع كثير من الأحكام الاجتهادية المقررة في الشرع ، فيبين ما كان صلى الله عليه وسلم عليه .

« ولا سيما ما اختلف فيه من الأحكام وتعارض بين الأئمة .

« لأننا نعلم قطعاً أن الحكم لو نزل بالوحي لنزل على أحد الوجهين المتعارضين .

« هذا إذا كان الحكم إلهياً بالوحي ، وما عداه مما لم ينزل به الوحي فهو

شرع وتقرير قرر لدفع الحرج عن هذه الأمة ، بمقتضى قوله عليه الصلاة والسلام
« بعثت بالحنيفية السمعة » فاتسع فيه .

* * *

ثم يقول الامام :

[وأما قوله عليه الصلاة والسلام « إذا بويح لخليفتي فاقتلوا الآخر
منها » فهذا في الخلافة الظاهرة التي لها السيف .

« وإن اتفقا فلا بد من قتل أحدهما .

« بخلاف الخلافة المعنوية فإنه لا قتل فيها] .

قال الشارح :

« هذا جواب سؤال أو اعتراض يرد على ما ذكر من أن الخليفة الولي الذي
يأخذ الحكم عن الحق إذا خالف الحكم الثابت في الظاهر بالحديث الصحيح
إسناده بنقل العدل عن العدل ، وجب على أهل الظاهر والسلطان القائم بأمر
الشرع ، أي الخليفة الظاهر قتله بحكم هذا الحديث ، وكيف يصح حكمه ؟

« وجوابه أن هذا في الخلافة الظاهرة التي لها السيف والأخذ بالنقل فقط .

« فإنها وإن اتفقا في الحكم فلا بد من قتل أحدهما ، ليتحد الحكم .

« وأما هذه الخلافة الحقيقية المعنوية ، فلا تكون في كل عصر إلا لواحد ، كما
أن الله واحد ، وهو القطب ، وإنما هو نائبه .

« ولا يظهر الحكم إلا بأمر الله ، ولا يعارضه أحد .

« فإنه إن علم الحكم من عند الله ، ولم يأمره بالإظهار ، فلا يعارض الظاهر .

« وإن أمر فلا يقدر أحد على منعه ، لأنه منصور من الله ، فلا قتل في هذه الخلافة » .

* * *

[وإنما جاء القتل في الخلافة الظاهرة ، وإن لم يكن لذلك الخليفة] .
أي الخليفة الظاهر ...

* * *

[هذا المقام] .
أي : أخذ الحكم عن الله .

* * *

[وهو خليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم إن عدل ، فمن حكم الأصل الذي به تخيل وجود إلهين] .
أي : ما جاء القتل إلا في الخلافة الظاهرة ، ولم يكن للخليفة الظاهري .
و الثاني مقام الأخذ من الله فهو خليفة رسول الله إن كان عادلاً ، فمن حكم الأصل الذي هو وحدة الله تعالى ، جاء قتله لأنه الثاني .
« وكونه ثاني الأول ، يخیل جواز وجود إلهين فهو محال » .

* * *

[و - لو كان فيهما إلهة إلا الله لفسدنا -]
« وإن اتفقا ، فنحن نعلم أنها لو اختلفا تقديراً لفسد حكم أحدهما .
« فالناقد الحكم هو إله على الحقيقة » ، والذي لم ينفذ حكمه ليس باله .
« ومن هنا نعلم أن كل حكم ينفذ اليوم في العالم أنه حكم الله ، وإت » .

خالف الحكم المقرر في الظاهر المسمى شرعاً ، إذ لا ينفذ حكم إلا لله في نفس الأمر .

« لأن الأمر الواقع في العالم إنما هو على حكم المشيئة الالهية ، لا على حكم الشرع المقرر ، وإن كان تقريره من المشيئة ، ولذلك نفذ تقريره خاصة ، فإن المشيئة ليست لها فيه إلا التقرير لا العمل بما جاء به [.

قال الشارح :

« بيان الملازمة : أنه لو كان فيها آلهة غير الله كما زعموا ، أو إله آخر غيره ، لكانا إما إلهين بالذات ، أو بأمر زائد عليها ، فإن كان الثاني لزم افتقارهما في الإلهية إلى الغير ، فلم يكونا إلهين . وإن كان الأول ؛ فلما أن يتخالفا في الإيجاد والاعدام أو يتوافقا ، فإن تخالفا تخالفا لتساويهما في القوة فلا يقع إيجاب ولا إعدام .

« وإن توافقا ، فلما أن ينفذ حكم كل واحد منهما في الآخر ، فلا يكون أحدهما إلهاً لنفوذ حكم الآخر فيه .

« وكذا إن لم ينفذ حكم كل واحد منهما في الآخر لمجز كل منهما ، فإن نفذ حكم أحدهما في الآخر دون العكس فالنافذ الحكم هو الإله دون الآخر .

« ولما كان النافذ الحكم هو الإله دون غيره علمنا أن كل حكم ينفذ اليوم في العالم أنه حكم الله ، وإن خالف الشرع المقرر في الظاهر ، إذ لا ينفذ إلا حكم الله في نفس الأمر .

« لأن كل ما وقع في العالم إنما وقع بحكم المشيئة الالهية لا بحكم الشرع .

« فإن تقريره إنما هو بالمشيئة ، ولذلك نفذ تقريره خاصة ، لا العمل به ، إلا ما تتعلق به المشيئة من العمل .

« ولهذا قال بعد قوله ... إن هذه تذكرة فمن شاء ذكره وما يذكرون إلا أن يشاء الله - » .

* * *

ثم يقول الشيخ الأكبر :

« فالمشيئة سلطانها عظيم ولهذا جعلها أبو طالب عرش الذات ، لأنها لماداتها تقتضي الحكم .

« فلا يقع في الوجود شيء ولا يرتفع عنه خارجاً عن المشيئة .

« فإن الأمر الإلهي إذا خولف هنا بالمسمى معصية فليس إلا الأمر بالواسطة لا الأمر التكويني .

« فما خالف الله أحد قط في جميع ما يفعله من حيث أمر المشيئة .

« فوقمت المخالفة من حيث أمر الواسطة ، فافهم [.

قال القاشاني :

« يعني أن حقيقة المشيئة تقتضي الحكم لذاتها ، لأنها نفس الاقتضاء ، والاقتضاء هو تخصيص ما عينه العلم بالحكم ، فيقع ما تعلقت المشيئة به .

« فإن الأمر الإلهي الذي لا راد له ، وحكم الله الذي لا معقب لحكمه ، هو الذي تعلقت المشيئة بوقوعه وجوداً وعدماً .

« فإذن لم تقترن المشيئة بوقوع العمل ، واقترن الأمر به لم يقع .

« وإن اقترنت باقتران الأمر به يقع .

« لأن المشيئة إنما اقتضت وقوع الأمر بذلك العمل من المأمور الممين .

« فالمسمى معصية ومخالفة إنما هو باعتبار أمر المكلف والشارع المتوسط .

« لا باعتبار التكوين الذي هو المشيئة . »

« فلا يخالف الله في أمره الذي لا واسطة فيه ، فلا رادّ له ولا معقب ، فهذا مقتضى الألوهية » .

* * *

ثم يقول الامام الأكبر :

[وعلى الحقيقة فأمر المشيئة إنما يتوجه على إيجاد عين الفعل ، لا على من ظهر على يديه ، فيستحيل أن لا يكون .

« ولكن في هذا المحل الخاص فوقتنا يسمى به مخالفة لأمر الله ، ووقتاً يسمى موافقة وطاعة لأمر الله » .

قال الشارح :

« يعني أن أمر المشيئة إنما يتعلق على الحقيقة بعين الفعل مقتضياً وجوده ، لا بمن ظهر على يديه ، وإنما عدى فعل التوجه بملى لتضمينه معنى الحكم .

« يعني أن أمر المشيئة يحكم على الفعل بالوجود متوجهاً نحوه ، ولا يحكم على فاعله فيستحيل أن لا يقع .

« ولكن في المحل الخاص الذي يقع الفعل على يده يسمى وقتاً موافقة وطاعة لأمر الله ، وذلك إذا كان الشخص مأموراً بذلك الفعل من جهة الشرع ، ووقتاً مخالفة ومعصية لأمر الله إذا كان منهياً في الشرع عن ذلك الفعل » .

* * *

ثم يقول :

[ويتجه لسان الحمد والتم على حسب ما يكون] .

أي : حسب الموافقة لأمر الواسطة والمخالفة ، وإن كان العبد في كليهما موافقاً لأمر الإرادة مطيعاً لها .

وأخيراً يقول الشيخ الأكبر :
[وأما تليين الحديد ، فقلوب قاسية يلينها الزجر والوعيد تليين
النار الحديد .

« وإنما الصعب قلوب أشد قساوة من الحجارة .
« فإن الحجارة تكسرهما وتكلسها النار ولا تليينها [.

ثم يقول :
[وما لأن الحديد له إلا لعمل الدروع الواقية تنبيهاً من الله ، أن لا يتقي
الشيء إلا بنفسه .
« فإن الدروع يتقي بها السنان والسيف والسكين والنصل ، فاتقيت
الحديد بالحديد .

« فجاء الشرع الحمدي بأعوذ بك منك .

فافهم .

« هذا روح تليين الحديد .

« فهو المنتقم الرحيم .

« والله الموفق [.

قال القاشاني :

« أي إنما لأن الداود الحديد لعمل الدروع الواقية من الحديد ، تنبيهاً له على
أنه لا يتقي الله إلا به .

« كما قال عليه الصلاة والسلام « أعوذ بمفوك من عقابك ، وأعوذ برضاك من
سخطك ، وأعوذ بك منك » .

« فصورة تليين الحديد على يديه ، صورة ما أعطاه الله تعالى من قوة تليينه للقلوب السامعة لكلامه ومزاميره ، القابلة لمعانها .

« كما أن تسبيح الجبال والطيور ، وترجيئها إياه معه ، صورة تسبيحه في جوارحه وقواه .

« حتى تشكلت بالهيئة التنزيية .

« وانخرطت بالكلية في سلك التقديس والتوحيد .

« فتليين القلوب روح تليين الحديد .

« والتوحيد الذاتي في « أعوذ بك منك » روح اتقاء الحديد بالنار .

« فتوحيد القلوب يسبب لها روح الروح .

« فلأنها اذا لانت وسعت الحق .

« فعرفت أن المنتقم هو الرحيم » .

* * *

هذا ما ذهب اليه ابن العربي في حقيقة داوود ...

وما ذهب اليه الدشائي شرحاً على أقوال الشيخ الأكبر ...

وأحب أن أنبه هنا ... ان ما قاله ابن العربي ... هو أفق رفيع ... قد لا يفهمه كل الناس ...

وإنما أثبتناه هنا ... لنلتقط منه ... اشارات إلى بعض عجائب الشخصية وأسرارها ...

فإن شئت فافهم ... كما يقول ابن العربي ...

وإن شئت فلا تفهم ...

الملك . . . داوود ...
يقضي على الثورة ... ١٩

طال ...

سبحنا في آفاق داوود العليا ...

والآن نعود الى بلايا الدنيا ...

نعود الى عاصفة عاتية ... هبت على الملك الراسخ ... وكادت تقضي على
ملكه ... وتنزعه من العرش زعماً ..

فما هي أحداث تلك الفتنة التي تعرض لها الملك ١٢.

مختصر أحداثها ... أن « أبشالوم » ابن داوود ... قاد ثورة مسلحة ...
ضد أبيه ..

« هو ذا ابني الذي خرج من أحشائي يطلب نفمي » ١٢.

وانشق الشعب فريقين ...

أغلبية مع أبشالوم ... ابن الملك الشرعي ...

وصف أبشالوم قواته للمعركة ...

وصف داوود ... جبار المارك ... قواته ... للمعركة ...

إلا أنه أصدر أوامره ... ألا يقتلوا أبشالوم ... ولو ظفروا به ...

« وأوصى الملك ... قائداً ... ترققوا لي بالنفي أبشالوم »

« وسمع جميع الشعب حين أوصى الملك جميع الرؤساء بأبشالوم » ١١.

ووقعت المعركة الرهيبة ...
 مَلِك يقاتل ابنه ...
 وابن يقاتل أباه ...
 انها فتنة ... ولكنه المثلك !..
 والمثلك هو الفتنة الكبرى !:
 وانتصر داوود ...
 « وكانت هناك مقتلة عظيمة في ذلك اليوم .
 قتل عشرون ألفاً .
 » وكان القتال هناك منتشراً على وجه كل الأرض .
 و زاد الذين أكلهم الوعر من الشعب على الذين أكلهم السيف في
 ذلك اليوم » ..
 الضحايا بالآلاف ...
 القتلى بالآلوف ..
 إلا أن مصرع قائد الثورة ... كان أبشع ... رغم أوامر الملك المريجة ..
 « كان أبشالوم راكباً على بغل .
 فدخل البغل تحت أغصان البُطْمة العظيمة الملتفة .
 ففتلق رأسه بالبُطمة .
 وعثلق بين السماء والأرض .
 » والبغل الذي تحته مَرَّ ...
 فقال يُو آب إني لا أصبر هكذا أمامك . فأخذ ثلاثة سهام بيده ونشبهها في
 قلب أبشالوم ، وهو بعد حي في قلب البُطمة .

«واحاط بهما عشرة غلمان حاملو سلاح يو آب وضربوا أبشالوم
واماتوه» ..

هكذا كان مصرع قائد الثورة...
مصرع الابن... الذي ثار على أبيه... الملك النبي!..
وجاءوا الى الملك داوود... يبشرونه بالنصر الساحق على أعدائه...
فقال الملك :

«اسلامٌ للفتى أبشالوم» ؟!
فلما أنبأوه... ان قد قُتل... كانت صدمة...
«فانزعج الملك...

«وكان يبكي ويقول هكذا وهو يتمشى :

«يا ابني أبشالوم يا ابني .

«يا ابني أبشالوم .

«يا ليتني مُتُّ عوضاً عنك .

«يا أبشالوم ابني .

«يا ابني» ..

ان الملك يتفطر...

ولكنه الملك... وهذا بلاؤه!..

وانتصر داوود...

واستقر العرش...

وكانت فتنة!..

وورث ... سليمان ...
دا وود ...!

الناموس ...

يسري ... ويمجري ... في الأدميين ... مها كانوا ... في أهل عيلين ...
أو في أسفل سافلين ...

« إنك ميت وإنهم ميتون » .

« وما جعلنا لبشر من قبلك الخلد .

أفإن مت فهم الخالدون » ١٢ .

ها هو الملك ... النبي ... يسعى إليه الموت ...

« وشاخ الملك داود .

تقدم في الأيام .

« وكانوا يدثرونه بالثياب فلم يدثقا » ١٣ .

إنه الناموس ...

« كل نفس ذائقة الموت » ١٤ .

ولكن هناك مملكة يتجتم تنظيم شئونها ... قبل أن يفارق داود هذه

الحياة ...

« وقال الملك داود : ادع لي سادوق الكاهن ، وثان النبي ...

« فدخلوا أمام الملك .

« فقال الملك لهم : خلوا معكم عبيد سيديكم .

« وأركبوا سليمان ابني علي البقرة التي لي .

« وانزلوا به إلى جيهون .

« ولهمسحه هناك سادوق الكاهن وثان النبي ملكاً ...

« واضربوا بالبوق .

« وتولوا : ليحيى الملك سليمان .

« وتصعدون وراءه .

« فباتي ويجلس على كرسي » .

« وهو يملك عودنا عنّي ... »
 لقد حسم داوود الفتنة ... وحدّد الملك الذي يملك بعده ...
 « وأركبوا سليمان على بغلة الملك داود .
 « وذهبوا به إلى جيحون ...
 « وضربوا بالبوق .
 « وقال جميع الشعب :
 « ليحيى الملك سليمان .
 « وسعد جميع الشعب وراءه .
 « وكان الشعب يضربون بالقاي ويفرحون فرحاً عظيماً حتى انشعبت
 الأرض من أصواتهم » ..
 فرغ داوود ... من اختيار خليفته ...
 وأحسن الملك بقرب وفاته ... فاستدعى سليمان وجعل يوصيه :
 « أنا ذاهب في طريق الأرض كلها .
 « فتشدّد وكن رجلاً .
 « احفظ شعائر الرب إلهك إذ تسير في طرقه وتحفظ فرائضه .
 « وصاياهم وأحكامهم وشهاداتهم .
 « كما هو مكتوب في شريعة موسى .
 « لكي تفلح في كل ما تفعل وحيثما توجهت » .
 نبي ... ملك ...
 يوصي ... نبياً ... ملكاً ..
 وأخيراً ... مات داوود ...
 وورثه سليمان .

فهرس

الصفحة	الموضوع
٧	مقدمة
٩	وكلمة الله هي العليا
١٥	ابحث لنا ملكا
٢١	طالوت ملكا
٣١	وقتل داوود جالوت
٤٣	طالوت يكيّد لداوود
٥١	سهر الملك وقائد عام القوات المسلحة
٥٧	محاولات لاغتيال داوود
٦٥	وآتاه الله الملك
٧١	إذ دخلوا على داوود ففرع منهم
٨١	وإن له عندنا لزلفى
٨٥	يا داوود إنا جعلناك خليفة
٩١	حادث خطير في عهد الملك داوود
٩٧	وآتيننا داوود زهورا

الصفحة	الموضوع
١١٧	الملك الصائم
١٢٥	الملك الثمانم
١٣١	الملك يا كل من عمل يده
١٣٧	الملك لا يفر إذا لاقى
١٤٣	اعملوا آل داوود شكراً
١٤٩	يا جبال أوتّي
١٦٥	كلّ له أوّاب
١٧١	حقيقة داوود كما يراها ابن العربي
١٩٧	الملك داوود يقضي على الثورة
٢٠٣	وورث سليمان داوود
٢٠٧	فهرس

ماذا في هذا الكتاب ؟

فيه بدائع... روائع... الشخصية الجميلة... الجميلة...

شخصية .. النبي .. الملك... داوود ؟!

فيه... اسرار... انوار... « ولقد آتينا داوود ميثاقا

فضلا... يا جبال أوبي معه... والطير .. والناله

الحديد . « !!!